

MESA DA ASSEMBLEIA

Presidente: deputado Tadeu Leite – MDB
1ª-Vice-Presidente: deputada Leninha – PT
2ª-Vice-Presidente: deputado Duarte Bechir – PSD
3ª-Vice-Presidente: deputado Betinho Pinto Coelho – PV
1º-Secretário: deputado Gustavo Santana – PL
2º-Secretário: deputado Vitório Júnior – PP
3º-Secretário: deputado João Vítor Xavier – Cidadania

SUMÁRIO

1 – ATAS

1.1 – 33ª Reunião Especial da 4ª Sessão Legislativa Ordinária da 20ª Legislatura – Destinada a homenagear o programa televisivo Dedo de Prosa por seus 25 anos de exibição na TV Horizonte

2 – ORDENS DO DIA

2.1 – Plenário
2.2 – Comissões

3 – EDITAIS DE CONVOCAÇÃO

3.1 – Comissões

4 – MATÉRIA ADMINISTRATIVA

5 – ERRATAS



ATAS

ATA DA 33ª REUNIÃO ESPECIAL DA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, EM 10/9/2026

Presidência da Deputada Ana Paula Siqueira

Sumário: Comparecimento – Abertura – Atas – Destinação da Reunião – Composição da Mesa – Execução do Hino Nacional – Exibição de Vídeo – Palavras da Presidenta – Entrega de Placa – Palavras do Sr. Juarez Elisiário – Palavras da Presidenta – Encerramento.

Comparecimento

– Comparece a deputada:

Ana Paula Siqueira.

Abertura

A presidenta (deputada Ana Paula Siqueira) – Às 19h15min, declaro aberta a reunião. Sob a proteção de Deus e em nome do povo mineiro, iniciamos os nossos trabalhos.

Atas

– A presidenta, nos termos do § 2º do art. 39 do Regimento Interno, dispensa a leitura das atas das 7 reuniões anteriores, as quais são dadas por aprovadas, e as subscreve.

Destinação da Reunião

A locutora – Destina-se esta reunião a homenagear o programa televisivo *Dedo de Prosa* pelos seus 25 anos de exibição na TV Horizonte.

Composição da Mesa

A locutora – Convidamos a tomar assento à Mesa os Exmos. Srs. Juarez Elisiário, jornalista e apresentador do programa *Dedo de Prosa*; Pe. Samuel Fidelis Donatos, diretor-geral da Rede Catedral de Comunicação Católica; e as Exmas. Sras. Ana Paula Damasceno Torres, diretora da TV Horizonte, América TV e Rádio América; Lenisse Germânia, a “dona Nicinha”, coapresentadora do programa *Dedo de Prosa*; e Marleze Azevedo Fraga Elisiário, coordenadora do Circuito Brasileiro de Dança Sênior.

Execução do Hino Nacional

A locutora – Convidamos os presentes para, em posição de respeito, ouvir o Hino Nacional.

– Procede-se à execução do Hino Nacional.

A locutora – Gostaríamos de agradecer a todos os convidados que acompanham esta solenidade presencialmente, pela TV Assembleia e pelo canal institucional da Assembleia no YouTube.

De acordo com a legislação em vigor, em especial a Resolução nº 23.760, de 2 de março de 2026, do Tribunal Superior Eleitoral, que estabelece o calendário eleitoral para as eleições 2026, lembramos às deputadas, aos deputados, aos convidados e aos participantes de reuniões e eventos de qualquer natureza promovidos por esta Casa a proibição de pronunciamentos que abordem temas eleitorais e/ou que caracterizem pedido de votos, bem como a restrição do uso de materiais alusivos a campanhas eleitorais.

Exibição de Vídeo

A locutora – Assistiremos agora a um vídeo sobre o programa *Dedo de Prosa*.

– Procede-se à exibição do vídeo.

A locutora – Com a palavra, para o seu pronunciamento, a deputada Ana Paula Siqueira, autora do requerimento que deu origem a esta homenagem.

Palavras da Presidenta

Boa noite a todas e a todos os presentes neste Plenário da Assembleia Legislativa de Minas Gerais. Boa noite também a todas e a todos que nos acompanham pelos diversos canais de comunicação da Assembleia nesta noite muito especial, uma noite de memória, uma noite de encontros e uma noite para a gente celebrar as bodas de prata do *Dedo de Prosa*. Bodas de prata são a celebração de uma data muito comum àqueles e àquelas que o programa *Dedo de Prosa* prioriza, então estou muito feliz por estar aqui hoje com vocês nesta merecida homenagem.

Com carinho, quero cumprimentar a Mesa e começo com o meu amigo Juarez Elisiário, jornalista e apresentador do *Dedo de Prosa*, para quem solicito uma calorosa salva de palmas. Quero também cumprimentar e saudar, com muita alegria, o Pe. Samuel Fidelis Donatos, diretor-geral da Rede Catedral de Comunicação Católica. Muito obrigada, Pe. Samuel, pela sua presença. Parabéns pelo belíssimo trabalho que o senhor vem desenvolvendo na Rede Catedral, levando muitas vozes e histórias e trazendo notícias a toda Minas Gerais, aos rincões do nosso estado e a todas as dimensões que a Rede Catedral alcança.

Quero também saudar, com carinho, a minha xará, a Ana Paula Damasceno Torres, diretora da TV Horizonte, América TV e Rádio América. Ana, esse conjunto de veículos de comunicação tem revolucionado a comunicação não só em Minas Gerais mas também no Brasil. Eu visito muito os estúdios de vocês. Já quero parabenizá-los pelo belíssimo trabalho e lhes desejar muito sucesso e muitos anos de vida e que vocês possam, cada vez mais, estar conectados conosco, porque a boa comunicação também diz respeito à conexão – não conexão com aparelhos, mas, sim, com pessoas. Então, parabéns pelo trabalho!

Quero saudar também a dona Nicinha, coordenadora e apresentadora do *Dedo de Prosa*. Esse é o seu nome, viu, dona Nicinha? Está escrito aqui para mim Lenisse Germânia, mas, na verdade, é a nossa querida Nicinha. Tenho tanta coisa para falar sobre

a senhora, mas, neste momento, quero lhe agradecer a presença e representatividade. Quando olho para a dona Nicinha, mãe, lembro-me da minha avó toda carinhosa, toda cuidadosa, toda cheirosa. Dona Nicinha, seja muito bem-vinda!

Quero cumprimentar também a Sra. Marleze Azevedo Fraga Elisiário, coordenadora do Circuito Nacional de Dança Sênior. Parabéns pelo trabalho, pela presença e por estar conosco aqui! Gente, vamos falar aqui uma verdade: o sucesso desta noite, bem como o sucesso do *Dedo de Prosa*, se deve ao trabalho muito articulado do nosso querido Juarez, mas sempre há uma mulher forte do lado fortalecendo essa caminhada. Então saúdo esse casal aqui que tanto contribui conosco.

Bom, gente, sou a deputada estadual Ana Paula Siqueira. Aqui, na Casa, eu sou presidenta da Comissão de Defesa dos Direitos da Mulher e estou muito feliz em estar aqui, neste ato, representando o deputado Tadeu Leite, nosso presidente, que não pôde estar conosco e me atribuiu a responsabilidade de representá-lo. Vou tecer algumas palavras. Eu até trouxe algo escrito, Juarez, porque hoje é um dia que me emociona muito, para refletirmos um pouquinho sobre esta homenagem. Esta homenagem, gente, era para ter sido realizada no ano passado. No entanto, na data marcada para a nossa homenagem, infelizmente, este Plenário, que agora ocupamos, estava sendo ocupado por mim e pelos meus colegas deputados, oportunidade em que fazíamos uma discussão muito importante para o nosso estado: a da privatização da Copasa. Nesta tribuna, lutei incansavelmente contra a privatização da nossa empresa pública de água e de saneamento básico. Então, em função daquela luta, precisamos adiar um pouquinho a nossa comemoração. Vocês sabem que há tempo para tudo nesta vida. Hoje é o tempo especial que Deus escolheu para fazermos esta homenagem. O dia de hoje, então, é muito especial, porque estamos aqui para celebrar uma história que começou há 25 anos e que transformou a maneira como a televisão brasileira e toda a sociedade olham para a terceira idade.

O *Dedo de Prosa* nasceu no ano 2000 e se tornou o primeiro programa da televisão brasileira dedicado à terceira idade. O programa levou informação, música, boas lembranças, histórias, alegria e a nossa cultura mineira para dentro de muitas casas, colocando a pessoa idosa no centro da conversa, como protagonista da sua própria história. Talvez seja justamente esta uma das maiores contribuições do *Dedo de Prosa*: mostrar que envelhecer não é deixar a vida para trás. É um programa que, assim como o meu mandato na Assembleia de Minas, busca dar voz e vez a quem, por muito tempo, foi invisibilizado na nossa sociedade; que cria encontros, leva informações, celebra a música, resgata boas memórias e, acima de tudo, valoriza a vida de quem já viveu muito mas continua tendo muito a viver, porque, infelizmente, ainda vivemos em uma sociedade etarista, que muitas vezes olha para a pessoa idosa a partir do preconceito, como alguém que vale menos, que já não tem como contribuir ou precisa apenas de cuidados.

É claro que falar de saúde, de prevenção, de prevenção às violências, de medicamento, de assistência e de proteção é fundamental. Até o ano de 2030, a população idosa no Brasil vai superar, pela primeira vez, o número de crianças e jovens juntos. Precisamos garantir o cuidado como política pública. Por isso, sou autora da lei que reconhece e valoriza a profissão de cuidador e cuidadora de idosos e sigo lutando pela inclusão dessa categoria no SUS.

Eu queria cumprimentar o Jorge Roberto. Cadê o Jorge Roberto? Está ali no cantinho. Ele é presidente da Associação dos Cuidadores e Cuidadoras de Idosos do Estado de Minas Gerais. Juntos, numa parceria, nós temos trabalhado aqui nesta Casa, neste Plenário, pelo reconhecimento dos cuidadores e por uma luta para que mais pessoas possam ser assistidas através da política pública gratuita para os nossos idosos. Então, Jorge, parabéns pelo seu trabalho e obrigada pelos elos, pela conexão. Eu já estive algumas vezes no *Dedo de Prosa* – não é, Juarez? – junto com o Jorge, para falar sobre esse trabalho que a gente toca aqui na Assembleia e que o meu mandato abraça, porque não é uma bandeira, é uma causa de vida e é um compromisso social, político e humanitário que tenho.

Mas a vida da pessoa idosa é muito maior que isso. Ela tem sonhos, tem desejos, tem história, tem a música que gosta de ouvir, tem lugares ainda para conhecer, tem amigos que quer cultivar, tem lembranças que quer compartilhar, tem muito a ensinar e, sobretudo, tem o direito de viver plenamente. E o *Dedo de Prosa* colocou tudo isso no centro. Não só na televisão, o *Dedo de Prosa* é uma verdadeira comunidade; uma comunidade que se encontra, que viaja, que faz passeios, que constrói amizades, que cria oportunidades de convivência, que transforma a vida de milhares de pessoas.

E eu posso falar isso com muita propriedade, porque tive, em uma oportunidade, a experiência de viver de perto um dos encontros do *Dedo de Prosa*. Estive no 22º Encontro Nacional Dedo de Prosa da Melhor Idade, em Aracruz, no Espírito Santo. Olha, gente, esse 22º Encontro me atravessou e me marcou profundamente, Vânia. Era o primeiro encontro depois da maior crise sanitária que nós vivemos, que foi a pandemia. Foi a primeira vez que conseguimos retornar aos encontros, e os idosos e as idosas, como público prioritário do cuidado, não podiam se encontrar há mais de um ano. E ali, Juarez, naquele encontro, vi centenas de idosos se reunindo, dançando, curtindo a piscina, curtindo os mais diversos bailes, se fantasiando, rezando. Não é Pe. Vinícius? Eu olhei para aquilo e disse: “Há vida, há esperança, depois de tudo o que nós passamos, e só não vão envelhecer aqueles que não estão mais aqui”. Daquele dia para cá, eu me comprometi pessoalmente a dar visibilidade a esse trabalho que vocês desenvolvem. Eu imaginei, Pe. Samuel, que a gente talvez nunca mais tivesse a oportunidade de se encontrar, e foi lá, em Aracruz, que eu não só tive a certeza dos muitos encontros que ainda faríamos, mas também a certeza convicta de que a melhor idade é a melhor idade para nos fazer reconhecer a importância da vida.

Tive uma grande alegria. Este ano, a minha mãe também esteve no encontro nacional. É a dona Marta Célia, que está sentadinha ali. Balance a mão aí, mãe, para todo mundo ver você. E ela voltou maravilhada com a oportunidade que o Encontro Dedo de Prosa traz para cada um e cada uma de nós.

Vi pessoas que estavam ali passando por momentos difíceis, por momentos singulares em suas vidas, de perda, de luto, de dúvida, de angústia, de ansiedade, de depressão, e que tiveram, no Dedo de Prosa, a oportunidade de se resgatarem, de ressignificarem as suas vidas, de construírem novas oportunidades, de fazerem novas amizades e de construírem uma nova rota, dançando, cantando e se fortalecendo na fé.

E, para que tudo isso aconteça, existe muita gente envolvida. Há muitas pessoas por detrás desses belíssimos encontros. Eu quero fazer um reconhecimento especial, singular, único e prioritário ao meu amigo Juarez Elisiário, me estendendo também à dona Nicinha. São a cara, os ícones do *Dedo de Prosa*. Juarez, você tem uma trajetória inteira dedicada à comunicação. Nascido em Capelinha, no Vale do Jequitinhonha, começou no rádio, passou pelo jornal, pela televisão, pelos eventos, pela comunicação pública e foi nosso colega, foi assessor aqui na Assembleia Legislativa de Minas Gerais. Foi repórter, apresentador, assessor de imprensa, coordenador, produtor e diretor artístico. Gente, vocês estão vendo tanta coisa que cabe num homem só? É muita referência!

Eu acredito, Juarez, que uma de suas maiores contribuições foi perceber que a comunicação também pode ser uma ferramenta para aproximar pessoas, para combater a solidão e para valorizar quem muitas vezes não encontra espaço para ser ouvido. À dona Nicinha, fica aqui também o meu abraço, o meu carinho e o meu reconhecimento por toda a dedicação, por representar tão bem as mulheres mineiras e o nosso jeitinho mineiro e acolhedor. Essa dupla, gente, traz para a gente esse conforto e aconchego tão presente nas famílias do Vale do Jequitinhonha. Eu peço aqui uma salva de palmas para o povo do Jequitinhonha, representado aqui também pelo Juarez.

Em nome do Pe. Samuel Fidelis e da Ana Paula Damasceno, quero também parabenizar a TV Horizonte e a Rede Catedral de Comunicação Católica por investirem nesse tão importante projeto. E não podemos, Pe. Samuel, nem no mais distante pensamento, deixar que ele seja interrompido, porque eu acompanhei de perto a luta para que ele não saísse da programação. E agora aqui, gente, diante do povo mineiro, nós não vamos deixar isso acontecer nunca mais, ouviu, Juarez? Que essa prosa continue atravessando Minas e fronteiras e chegando cada vez mais longe. Que venham muitos encontros, muitas viagens, muitos bailes, muitas músicas, muitas histórias e muitas boas lembranças. Parabéns pelas bodas de prata – 25 anos do *Dedo de Prosa* – e que a gente nunca se esqueça de colocar a pessoa idosa no centro, sendo parte fundamental do nosso presente e do nosso futuro. Muito obrigada e parabéns ao Juarez, à Nisinha e a cada uma e cada um de vocês que fazem o *Dedo de Prosa* acontecer.

Entrega de Placa

A locutora – A deputada Ana Paula Siqueira, neste ato, representando o presidente da Assembleia Legislativa de Minas Gerais, deputado Tadeu Leite, fará a entrega de uma placa alusiva a esta homenagem ao Sr. Juarez Elisiário, jornalista e apresentador do programa *Dedo de Prosa*. A placa contém os seguintes dizeres: “Primeiro programa da televisão brasileira voltado para a terceira idade, o *Dedo de Prosa* celebra neste ano um quarto de século de uma trajetória extraordinária. Ao oferecer uma opção de entretenimento inteligente que contempla a diversidade dos espectadores, sobretudo os mais velhos, ele promove o envelhecimento ativo e saudável da população. Em um cenário aconchegante, que recria uma cozinha típica do interior, são exibidos quadros variados – de receitas e entrevistas a atrações culturais –, sempre valorizando a participação e o bem-estar dos idosos. O programa se destaca ainda pelo seu notável compromisso social, atuando incansavelmente em prol dos direitos da pessoa idosa no Estado e no País. Por seu trabalho de excelência voltado a um público tão especial, o *Dedo de Prosa* recebe este reconhecimento da Assembleia Legislativa de Minas Gerais.”.

A presidenta – Vou quebrar um pouquinho o protocolo. Nós vamos descer para fazer a entrega aqui embaixo, mas eu queria convidar para receber a placa junto com o Juarez, a Sra. Diva e o Sr. Juarez, que são os pais desse jornalista. Palmas para eles. Vocês vão receber a homenagem com a gente aqui.

– Procede-se à entrega da placa.

Palavras do Sr. Juarez Elisiário

Boa noite a todos e a todas. De maneira muito especial, agradeço a Deus, pois sei da dificuldade de cada um, estando perto ou longe, de sair num horário como esse, em Belo Horizonte, nossa grande BH, para estar aqui neste momento tão importante para nós e para toda a minha equipe. Então, a todos e a cada um de vocês, o meu muito obrigado. Guardarei para sempre no coração essa presença maravilhosa de cada um, que nos enche de alegria e orgulho pela amizade, pela história de vida que tem por nosso *Dedo de Prosa*. Nas pessoas do meu pai, de 95 anos, da minha mãe, de 88 anos, e do Pe. Vinícius Maciel, nosso grande amigo, grande líder espiritual nos nossos eventos, nas nossas vidas, quero cumprimentar cada um de vocês. Cumprimento também a Ana Paula Siqueira, essa jovem deputada, guerreira das Minas Gerais, representando o deputado Tadeu Leite, presidente desta Casa. Quero agradecer à Assembleia, importante casa do povo de Minas Gerais, por essa honraria que entra para a nossa história.

Uma coisa linda que a Ana está fazendo é que ninguém aqui hoje é visitante. Ela está replicando isso num gesto simples, mas muito simbólico, de um valor extraordinário para a política, que é a única maneira que temos de mudar a nossa vida, a nossa cidade, o nosso Brasil. Ela está tirando o botão de visitante das pessoas, quebrando o protocolo, as regras e as normas, mas isso não afeta absolutamente nada o bom andamento da Assembleia, deixando todo o mundo à vontade. Ela está tirando e dizendo: “Você não é visitante; a Casa é sua.”. A você, que age assim, como deputada, representante do povo mineiro, o nosso muito obrigado pela sua vida e pelo seu mandato na Assembleia.

Estou completando 25 anos da minha história com a Marleze, que se tornou o meu lado forte – estamos casados há 25 anos. Agora a gente completa também 25 anos de casamento com o *Dedo de Prosa*. Marleze, muito obrigado pela presença, minha esposa e coordenadora do Circuito Brasileiro de Dança Sênior, que a gente faz em parceria com a Dança Sênior Brasil. A nossa empresa, que antes se chamava Pauta Comunicação – teve outros nomes –, hoje é Dedo de Prosa Comunicação e Eventos e nos ajuda muito.

Cumprimento a Ana Paula, xará da deputada, outra mulher extraordinária. Quando eu estudei, tinha um jornal em Capelinha e, de vez em quando, eu frequentava a Fafi-BH. E lá estávamos eu e a Ana Paula Damasceno, estudante de jornalismo, que era muito caxias. Eu estudei junto com a Ana, que hoje é a minha diretora na TV Horizonte, diretora da nossa TV Horizonte, a Rádio América, a América TV. Que honra eu tenho de partilhar este momento com você! Cumprimento a dona Nicinha, essa gracinha que as pessoas chamam de Sinhá pelo Brasil afora. Hoje mesmo, gravando o programa, ouvi: “A dona Sinhá, a dona Bolinha”, e por aí vai. É a nossa eterna força por trás dessa mulher. A gente não combina nada para fazer o programa; ela chega e, do jeito que o coração pede,

a gente faz. Ela é uma guerreira que, há muitos anos, luta pelos direitos da terceira idade e, há algum tempo, integra a nossa cozinha. Meu muito obrigado a Deus por sua vida e a você pela presença junto de nós.

Cumprimento esse jovem, que dias atrás, completou 32 anos de idade. Pasmem! Quando o *Dedo de Prosa* nasceu – vamos completar 26 anos agora –, ele tinha seis anos de idade. Eu estou ficando usado, viu? Trata-se de um jovem que D. Walmor pinçou na nossa igreja e o colocou lá. Passei um ano acompanhando, em silêncio, o seu trabalho e a sua humildade. Ele se tornou um gigante da comunicação em Minas Gerais. Ele tem transformado a nossa TV Horizonte, colocando em lugar de destaque essa emissora importante, onde o *Dedo de Prosa* sempre sonhou estar. Se Deus quiser, nunca sairemos de lá, porque este é um sonho que brotou no coração de Deus. Pe. Samuel Fidelis, nosso diretor-geral da Rádio América, TV Horizonte, da nossa Rede Catedral, é uma honra receber o senhor. Aos funcionários da Assembleia, do cerimonial, o nosso muito obrigado. Gente, o *Dedo de Prosa* é um sonho que começou em 1999, que foi o Ano Internacional da Terceira Idade. Eu tinha mudado de projetos, de comunicação; viajava muito para Capelinha, minha terra, onde eu tinha o *Folha do Vale*; mexia com rádio, eventos e outras coisas mais. Falei: “Vou parar tudo e fazer um programa de televisão”. Então, junto com algumas pessoas que nos ajudaram, pensei: “‘Bora’ fazer o projeto do programa de televisão”. Alguns anos antes, eu e um amigo que sempre me incentivava e que se tornou um irmão, com quem tenho quase quarenta anos de amizade – o Kênio David, que está aqui –, tínhamos ido a uma emissora de Minas Gerais. Ele tinha uma moto, e com ela nós fomos lá, bem elegantes. Entramos no estacionamento, paramos a moto e chegamos ao diretor da casa. Nem se tratava do projeto de televisão ainda. Ele me incentivava e me fazia acreditar que eu era bom em comunicação. Eu, loucamente, falava: “Rapaz, não é isso, não”. Em 3 minutos de conversa, o diretor da televisão virou e falou: “Vocês têm dinheiro?”. Olhei para ele e falei: “Uai, quanto você acha? Tenho uns trocados aqui”. Ele falou: “Dinheiro para bancar esse projeto doido de vocês”. Eu falei: “Uai, não tenho, não!” Ele se levantou, e eu falei: “É agora, não é?”. Ele nos cumprimentou e falou: “Um abraço para vocês. Fiquem com Deus. Tchau”. Não, não falou “fiquem com Deus”, não. “Podem ir embora.” Nós fomos embora. Isso foi um balde de água fria, e, durante muitos anos, desanimei de fazer televisão.

Porém, em 1999, veio a ideia de voltar com o projeto. Aí, sim, surgiu o *Dedo de Prosa*. Falei: “Vai ser mais fácil, não é? Não há, na televisão, programa para a terceira idade”. Eu não via velho na televisão, quando não nas novelas, sendo caricaturado. “Caricaturado”: é isso mesmo, não é? Aí fomos buscar isso. O etarismo era mais presente do que hoje; havia muito preconceito com a terceira idade. Corremos aqui, corremos ali, inclusive na nossa TV Horizonte, onde só fomos parar depois de dois anos. A história do *Dedo de Prosa* foi cercada, recheada de desafios, e até hoje o desafio nos persegue. Eu não entendia por que havia tanto desafio e tanta dificuldade, Pe. Samuel, para fazer um projeto que acreditávamos ser bom, já que o idoso não tinha nada na televisão para ele. Eu falei: “Gente, que coisa!”. Fomos para outra emissora, que nos acolheu. Depois de dois anos, essa emissora acabou com a programação, colocou uma programação dentro da vocação dela, e nós fomos convidados a sair. Nisso, a faculdade Fumec já nos patrocinava. Todo o dinheirinho que entrava ia para a televisão.

Ficamos um mês fora, e a terceira idade realizou um abaixo-assinado, Ana Paula, com mais de dez mil assinaturas, em menos de trinta dias. Esse abaixo-assinado foi entregue nas mãos do saudoso arcebispo D. Serafim Fernandes de Araújo, com quem eu nunca tinha estado pessoalmente, embora ele fosse da minha região, da terra do meu pai. Fui chamado ao Palácio Cristo Rei, onde eu nunca tinha entrado. Disseram: “D. Serafim quer falar com você.” Eu falei: “Uai, o que está acontecendo? D. Serafim?”. Quando cheguei, abri a porta do palácio e vi uns trinta coordenadores de grupos de terceira idade, organizados, inclusive, pelo nosso querido Carlão, do Movimento de Luta Pró-Idoso, que nós ajudamos a criar. Olhei todo mundo lá. Não me esqueço da primeira coisa que o D. Serafim falou: “Esses meninos de Capelinha, do Vale do Jequitinhonha, são bobos demais, não é?”. Eu estava sem saber o que era aquilo. Aí ele me contou. Ele ligou para o diretor da televisão e falou: “Por que esse programa não está aí até agora?”. Contei a ele o nosso sonho de estar na TV Horizonte, que era a cara do *Dedo de Prosa*. Em menos de uma semana, já estava lá o *Dedo de Prosa*. Nós nos reerguemos; voltamos com o gás total, mas com muito desafio.

A partir daí, começou a haver desafio em cima de desafio, para conseguirmos patrocínio e para bancarmos o programa, que era feito em parceria com a televisão, como ocorre até hoje. Assim fomos crescendo. De lá para cá... O D. Serafim era muito amigo do João Monteiro Neto, diretor e fundador da Redevida, que, aliás, faleceu hoje. Que esteja na palma da mão de Deus e no colo de Nossa Senhora o criador da Redevida de Televisão. Ele me chamou a São Paulo, aonde fui. Assim, o *Dedo de Prosa* entrou em rede nacional. Ficamos lá por sete anos, e o programa ganhou força no País inteiro. Viajei para o Amapá, para Belém, para vários lugares, não é? Recebemos muita gente lá na cozinha.

Depois de um tempo, veio outro desafio: a questão dos patrocínios e tudo o mais. Saímos de lá, e a TV Aparecida nos acolheu. Ficamos seis anos na TV Aparecida. Depois desta mudança – a saída da TV Aparecida, que é dos redentoristas, muito bem administrada –, fomos para a TV Pai Eterno, que é do Santuário do Divino Pai Eterno. Passamos por essas emissoras sem ganhar um centavo. Nós disponibilizamos o *Dedo de Prosa* sempre no desejo e na vontade de fazer as pessoas assistirem ao programa em cada canto do Brasil, abrindo-se espaço para a discussão do envelhecimento ativo e saudável da população. A ideia é incluir cada realidade, seja do grupo do interior de Minas, seja de qualquer lugar do Brasil. Já houve gente da Paraíba que veio participar com a terceira idade. Enfim, a todo o mundo que vai, independentemente da religião, nós recebemos na nossa TV Horizonte, na nossa cozinha.

Foi passando o tempo, e conseguimos chegar aos 25 anos no ano passado. Fizemos um evento lindo, mais uma vez motivados pela TV Horizonte a transmiti-lo ao vivo, da Serra da Piedade. Como diz D. Walmor: “Magnífica arquitetura divina”. Muitos estiveram por lá. Hoje estamos aqui, no mês em que completaremos 26 anos no ar. Os desafios são gigantescos. Somos perseguidos pelos desafios, mas muito maior do que os desafios é a nossa fé viva e forte em Deus.

No primeiro ano do programa – havia até me esquecido disso diante das histórias que a gente foi vivendo –, fui a Aparecida, Ana Paula Damasceno, com a fita VHS. Cheguei lá com os meninos e com a Marleze. Aliás, eu ainda não tinha os meninos, não. Com a minha mãe e o meu pai, consagrei a Maria o *Dedo de Prosa*. Falei com ela: “Olhe a responsabilidade que a Senhora tem. A Senhora vai conversar com o seu Filho e falar com Ele, Nossa Senhora, para que eu esteja na televisão até o dia em que eu tiver verdade na comunicação e no coração, até o dia em que eu tiver ânimo de verdade para abraçar cada um que chega, até o dia em que eu tiver verdade para fazer o *Dedo de Prosa* com a minha equipe”. A minha equipe está aqui: irmãs, profissionais. “No dia em que eu for lá sem ter essa leveza no coração, sem gostar do que faço, tire-me disso. Tire-me disso, porque eu não quero fazer comunicação e o *Dedo de Prosa* assim.” Até hoje, ela e o Filho dela, Jesus Cristo, têm nos mantido.

Entendi que cada desafio pelo qual a gente passava, cada pedra no caminho, inclusive dentro da TV Horizonte, às vezes, por causa das visões que chegavam, de diretores... Às vezes, o bispo não sabe dessas coisas todas, não é? D. Walmor chegou a Belo Horizonte, e nós estávamos fazendo o Show da Fraternidade. Muita gente aqui se lembra disso. Havia 5 mil pessoas no Sesc Contagem-Betim. Tratava-se de um evento que a gente fazia e que era aberto, de graça para as pessoas. Ele chegou, e eu falei: “O senhor entre por aqui, por trás”. “Não. Vou entrar no meio do povo.” D. Walmor ficou 2 horas falando e cantando *Dio, come ti amo*. No meu ponto, diretores queriam que eu tirasse o D. Walmor, porque já tinha passado o tempo. Pense em uma coisa dessas! Os desafios eram esses, e a gente ia vivendo, vivendo, vivendo.

Entendi que o desafio estava moldando em mim uma missão. Pensei: “Isso não é mais só um programa de televisão. O *Dedo de Prosa* é mais uma missão do que um programa de televisão”. Aí estamos aqui, hoje, recebendo esta homenagem a todos os que fazem parte disso. Não vou citar nomes, mas cada um sabe que é uma pedrinha na construção deste castelo, que foi de sonhos e que, hoje, é realidade: o programa *Dedo de Prosa*, em cada canto do nosso Brasil. Muito obrigado a todos que participaram, que participam e que nos empoderam.

Há pouco mais de dois anos, quando estávamos desanimados, às vezes desiludidos, eis que surgiu um menino que, ao que parece, assistiu ao programa quando tinha 6 anos de idade, com a avó ou com a mãe. Conheci a família toda. Esse menino completou 30 anos e, nessa idade, chegou e nos encheu de ânimo, nos reergueu e nos deu, dentro da TV Horizonte, que hoje tem uma das

melhores estruturas físicas e de equipamentos do Brasil, pertencimento. Nós somos pertencidos. Pe. Samuel nos deu pertencimento com a sua visão. Muito obrigado ao senhor. O senhor nos resgatou. O senhor é um elemento importantíssimo nessa nossa história e está transformando a comunicação da TV Horizonte – séria, imparcial e comprometida com a justiça social e com a comunicação aberta –, ouvindo as pessoas, mostrando, entretendo e fazendo a evangelização, que é tão importante.

Leve o meu abraço e o meu agradecimento ao nosso arcebispo, D. Walmor, que é um entusiasta da comunicação, um entusiasta da nossa Igreja Católica, que está construindo a Catedral Cristo Rei, onde já estamos de portas abertas, porque vocês fazem parte dessa catedral que está sendo erguida, independentemente da sua religião. Aquele é um templo onde nós precisamos fazer a evangelização e a comunicação, sobretudo para a terceira idade.

Para não me delongar muito, quero agradecer muito a Deus e à Nossa Senhora Aparecida por termos chegado até aqui com os desafios que tivemos, mas com muita fé. Às vezes não é fácil. Eu chego, tenho as minhas outras atividades, olho e falo: “Gente do céu, lá vamos nós para mais um encontro”. Esse é um evento que era para ser apenas um movimento para reunir a terceira idade em algum lugar do Brasil, para viajar, mas, diante das dificuldades que tivemos – de manutenção, de pagamento de folha, de pagamento das despesas do *Dedo de Prosa* –, fomos iluminados para transformá-lo em um evento turístico, que é um produto que mantém hoje os custos do nosso *Dedo de Prosa*: o Encontro Nacional Dedo de Prosa da Melhor Idade. A cada seis meses, temos o desafio de lançar um evento sem nenhum patrocínio, sempre com a garra, a fé e a coragem. Mas quem faz comigo sabe que sempre vai dar certo, porque nós temos muita fé em Maria Santíssima, a mãe maravilhosa de Jesus, seu Filho amado. E sobre os santos, então, não preciso nem falar, Pe. Samuel e Pe. Vinícius, pois são muitos os que nos ajudam mesmo. São muitos anjos por aí afora. Estejam todos vocês na palma da mão de Deus e no colo de Nossa Senhora. Muito obrigado.

A locutora – Com a palavra, a deputada Ana Paula Siqueira, representando o presidente da Assembleia Legislativa de Minas Gerais, deputado Tadeu Leite.

Palavras da Presidenta

Bom, pessoal, eu vou fazer a leitura do pronunciamento do nosso presidente, que não pôde estar aqui, mas antes eu queria parabenizar e saudar o João, que é filho do Juarez. Ele está aqui com a gente e é fruto também dessa construção toda. Fique em pé, João, para a turma ver você. Fique em pé para a turma ver você. Parabéns!

Mais uma vez, quero reiterar a importância do Pe. Samuel, que também traz para a gente e demonstra – além de tudo isso que já foi dito pelo Juarez – a importância do encontro geracional. Temos um jovem – eu sou jovem há um pouquinho mais de tempo – que viu na terceira idade, nos idosos, o potencial de edificar e construir uma sociedade saudável. É por isso, Juarez, que esse programa ocupou o protagonismo e deu a vocês o pertencimento que ele tem. Enquanto você falava e enchia de emoções não só a mim, como a todos os que estão aqui, eu fiquei pensando, Pe. Samuel, no quanto é importante a gente ter essa força jovem no seio da nossa igreja. Isso me lembrou a música *Oração pela messe*: “Põe sangue novo nas veias da tua igreja e verás o que farei”.

E a gente fica pensando que há pessoas que falam por aí que não querem mexer com política, que política não é coisa tão boa, que querem distanciamento da política. Eu estou aqui para reafirmar que política é muito importante. Vejam quanta coisa a gente constrói a partir da política. Vejam a visão, vejam o compromisso social, vejam a luta por justiça social. Sou assistente social formada pela PUC Minas, uma universidade católica organizada pela nossa arquidiocese. Eu me lembrei, Juarez, quando você falava do D. Serafim, que era o reitor da universidade quando estudei, de que foi com a ajuda dele que consegui uma bolsa de estudos que me deu a condição de me formar como assistente social. E eu também me lembrei de que foi ele quem me crismou e de que foi neste Plenário aqui que prestamos uma honrosa homenagem à nossa arquidiocese, com o D. Walmor, pelos anos de atuação – atuação na fé, na nossa religião, na área social e na área ambiental, tão importante na arquidiocese. Foi também neste Plenário, assentados aqui, nessas poltronas em que vocês estão, que nós, deputados desta Casa, reconhecemos como cidadão mineiro, como cidadão honorário do Estado de Minas Gerais, o papa Francisco, pelos seus grandes feitos, pela sua visão humanista, pelo seu compromisso com a casa

comum. Eu tenho a honra de ter apresentado essa honraria. Isso se deu antes do falecimento do papa Francisco. Então o papa Francisco é cidadão de Minas Gerais. Olhem que coisa bacana! Isso é política.

Sem mais quebras de protocolo, porque a turma vai ficar nervosa comigo, vou ler o pronunciamento do nosso presidente Tadeu Martins Leite. Farei a leitura na íntegra. (- Lê:) “Pronunciamento do presidente da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais, deputado Tadeu Leite, na reunião especial para homenagear o programa televisivo *Dedo de Prosa* pelos seus 25 anos no ar, agora na TV Horizonte. O jovem que deixa de respeitar e valorizar os idosos está prejudicando o próprio futuro, pois logo chegará para ele também o tempo dos cabelos brancos. Os dados do IBGE apontam que, nos anos de 2000 a 2023, ou seja, em pouco mais de duas décadas, mais do que dobrou – passando de 15.200.000 para 33.000.000 – o número de pessoas com idade igual ou superior a 60 anos em nosso país.

Além disso, com exceção do período da pandemia, tem havido, ao longo desse tempo, um aumento constante na expectativa de vida de brasileiras e brasileiros. Com o seu imenso potencial para ser uma das fases mais felizes da vida, a idade madura precisa contar com algumas condições objetivas a serem asseguradas pelo conjunto da sociedade para que essa promessa se cumpra. Envelhecer com qualidade de vida não pode ser um privilégio de poucos, mas, sim, um horizonte acessível a toda a população de Minas Gerais e do Brasil.

É mais que merecida, portanto, essa homenagem que, em nome da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais, prestamos ao programa *Dedo de Prosa*, transmitido há 25 anos pela TV Horizonte e por várias outras emissoras de todo o País. Especialmente desenvolvido para o público idoso, abrange saúde, cultura, entretenimento, socialização e contribui diretamente para tornar mais efetivo o direito a uma vida madura e de qualidade. Merece destaque também a contribuição dessa entidade para importantes iniciativas de valorização e defesa dos direitos da pessoa idosa em Minas Gerais, como o Movimento de Luta Pró-Idoso e o Centro de Referência da Pessoa Idosa.

Tudo isso só é possível graças a muita dedicação e a um intenso trabalho feito a muitas mãos. Sendo assim, estendemos nossa homenagem a todos aqueles e aquelas que, com o seu empenho cotidiano, colaboram para o encanto que o *Dedo de Prosa* dá ao dia a dia de tantas pessoas. Queremos expressar a nossa admiração e o nosso agradecimento à pessoa que idealizou e vem ampliando esse valioso projeto ao longo de todos esses anos. Saudamos calorosamente, portanto, o jornalista Juarez Elisiário, mineiro de Capelinha e cidadão do mundo, que, à frente do grupo Dedo de Prosa, tem propiciado mais qualidade de vida a tantas famílias em Minas Gerais e em todo o Brasil.

Para concluir, desejamos ao Sr. Juarez e a todos os seus colaboradores, parceiros e admiradores muita saúde, paz, prosperidade e o mais pleno sucesso no prosseguimento dessa valorosa missão que tanto contribui para o bem da nossa terra e da nossa gente. Muito obrigado. Tadeu Martins Leite”.

A locutora – Após o encerramento regimental, assistiremos a uma apresentação de dança afro-brasileira do grupo Novo Tempo, de Belo Horizonte, sob a coordenação de Jane Prado, com a música *Ilê pérola negra (O canto do negro)*, interpretada por Daniela Mercury e composta por Guiguio, Militão e Renê Veneno.

Encerramento

A presidenta – A presidência manifesta a todos os agradecimentos pela honrosa presença e, cumprido o objetivo da convocação, encerra a reunião, convocando as deputadas e os deputados para a ordinária de terça-feira, dia 15, às 14 horas, com a ordem do dia a ser publicada. Levanta-se a reunião.

**ORDENS DO DIA****ORDEM DO DIA DA 34ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA,
EM 15/9/2026, ÀS 14 HORAS****1ª Parte****1ª Fase (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata da reunião anterior. Leitura da correspondência.

2ª Fase (Grande Expediente)

Apresentação de proposições e oradores inscritos.

2ª Parte (Ordem do Dia)**1ª Fase**

Comunicações e atos da presidência. Apreciação de pareceres, requerimentos e indicações.

2ª Fase

Discussão, em turno único, do Veto nº 35/2026 – Veto Parcial à Proposição de Lei Complementar nº 196, que dispõe sobre o Quadro de Pessoal da Advocacia-Geral do Estado de Minas Gerais e dá outras providências. (Faixa constitucional.) Esgotado o prazo constitucional sem emissão de parecer.

3ª Fase

Pareceres de redação final.

**ORDEM DO DIA DA 22ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA NA 4ª
SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 10 HORAS DO DIA 15/9/2026****1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

**ORDEM DO DIA DA 19ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA NA 4ª SESSÃO
LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 10H30MIN DO DIA 15/9/2026****1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Discussão e votação de pareceres sobre proposições sujeitas à apreciação do Plenário:

No 1º turno: Projeto de Lei Complementar nº 98/2026, do deputado Sargento Rodrigues; Projetos de Lei nºs 4.781/2025, do deputado Betão; 4.016/2025, do deputado Noraldino Júnior; 4.101 e 4.102/2025, do deputado Mauro Tramonte; 4.187 e 4.363/2025, da deputada Nayara Rocha; 4.608/2025, do deputado Carlos Henrique; 4.956/2025, do deputado Mauro Tramonte; 4.972/2025, do deputado Gil Pereira; 5.022/2026, do deputado Rafael Martins; 5.161/2026, do deputado Lucas Lasmar; 5.520 e 5.523/2026, do deputado Charles Santos; 5.533/2026, da deputada Andréia de Jesus; 5.535/2026, do deputado Enes Cândido; 5.562/2026, do

deputado João Magalhães; 5.569/2026, do deputado Antonio Carlos Arantes; 5.600/2026, do deputado Doutor Jean Freire; 5.618/2026, do deputado Tito Torres; e 5.672/2026, da deputada Chiara Biondini.

Discussão e votação de proposições que dispensam a apreciação do Plenário:

Em turno único: Projetos de Lei n°s 4.049/2022, do deputado Agostinho Patrus; 2.204/2024, do deputado Fábio Avelar; 4.204/2025, do deputado Leonídio Bouças; 4.381/2025, do deputado Enes Cândido; 4.495/2025, do deputado Leonídio Bouças; 4.676/2025, do deputado Noraldino Júnior; 4.695/2025, do deputado Leleco Pimentel; 5.132/2026, do deputado Adriano Alvarenga; 5.145/2026, do deputado Ricardo Campos; 5.400/2026, da deputada Lohanna; 5.438/2026, do deputado Doutor Paulo; 5.518/2026, do deputado Adriano Alvarenga; 5.576/2026, do deputado Adalclever Lopes; 5.606/2026, do deputado Cristiano Silveira; 5.644/2026, do deputado Lucas Lasmar; 5.763/2026, do deputado Adalclever Lopes; 5.770/2026, do deputado Carlos Pimenta; e 5.771/2026, do deputado Zé Laviola.

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 15ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 10H30MIN DO DIA 15/9/2026

1ª Parte (Expediente)

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 6ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO EXTRAORDINÁRIA DE DEFESA DA HABITAÇÃO E DA REFORMA URBANA NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 11 HORAS DO DIA 15/9/2026

1ª Parte (Expediente)

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 14ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 14 HORAS DO DIA 15/9/2026

1ª Parte (Expediente)

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 8ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE DEFESA DOS DIREITOS DA MULHER NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 14 HORAS DO DIA 15/9/2026

1ª Parte (Expediente)

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 10ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE DEFESA DOS DIREITOS DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 15 HORAS DO DIA 15/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 2ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 15 HORAS DO DIA 15/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Discussão e votação de pareceres sobre proposições sujeitas à apreciação do Plenário:

No 2º turno: Projeto de Lei nº 3.474/2025, do deputado Charles Santos.

No 1º turno: Projeto de Lei nº 1.085/2023, da deputada Alê Portela.

Discussão e votação de proposições que dispensam a apreciação do Plenário:

Em turno único: Projeto de Lei nº 2.393/2024, do deputado Rodrigo Lopes.

Requerimentos nºs 18.008, 18.570, 18.580, 19.172, 19.304 e 19.305/2026, do deputado Antonio Carlos Arantes; 18.297/2026, do deputado Dalmo Ribeiro; e 18.643/2026, da deputada Delegada Sheila.

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 10ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE TRANSPORTE, COMUNICAÇÃO E OBRAS PÚBLICAS NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 15 HORAS DO DIA 15/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 9ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE AGROPECUÁRIA E AGROINDÚSTRIA NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 16 HORAS DO DIA 15/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 5ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE ASSUNTOS MUNICIPAIS E REGIONALIZAÇÃO NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 16 HORAS DO DIA 15/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 11ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE CULTURA NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 16 HORAS DO DIA 15/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 13ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PARTICIPAÇÃO POPULAR NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 16 HORAS DO DIA 16/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

ORDEM DO DIA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO EXTRAORDINÁRIA DE TURISMO E GASTRONOMIA NA 4ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, A REALIZAR-SE ÀS 10 HORAS DO DIA 17/9/2026**1ª Parte (Expediente)**

Leitura e aprovação da ata. Leitura da correspondência e da matéria recebida. Designação de relator.

2ª Parte (Ordem do Dia)

Recebimento, discussão e votação de proposições da comissão.

**EDITAIS DE CONVOCAÇÃO****EDITAL DE CONVOCAÇÃO****Reunião Extraordinária da Comissão de Administração Pública**

Nos termos regimentais, convoco as deputadas Beatriz Cerqueira e Nayara Rocha e os deputados Rodrigo Lopes, Charles Santos, Professor Cleiton e Sargento Rodrigues, membros da supracitada comissão, para a reunião a ser realizada em 15/9/2026, às 10 horas, na Sala das Comissões, com a finalidade de receber, discutir e votar proposições da comissão e de, em audiência pública, debater, com a presença do presidente do Instituto de Previdência dos Servidores do Estado de Minas Gerais, na condição de convocado, o plano de investimentos desse instituto para o ano de 2026.

Sala das Comissões, 14 de setembro de 2026.

Adalclever Lopes, presidente.



MATÉRIA ADMINISTRATIVA

ATO DA MESA DA ASSEMBLEIA

Na data de 14/9/2026, o presidente, nos termos do art. 79, inciso VI, da Resolução nº 5.176, de 6/11/1997, e nos termos da Lei nº 21.732, de 28/7/2015, e da Resolução nº 5.497, de 13/7/2015, c/c a Deliberação da Mesa nº 2.625, de 8/9/2015, assinou o seguinte ato, relativo ao cargo em comissão de recrutamento amplo de assessor parlamentar, do quadro de pessoal desta Secretaria:

exonerando Letícia Lacerda Pedrosa e Silva, padrão VL-15, 6 horas, com exercício no Gabinete da Deputada Amanda Teixeira Dias.

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico para Registro de Preços

Planejamento nº 257/2026

A Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais torna público que fará realizar em 30/9/2026, às 14 horas, pregão eletrônico do tipo menor preço, por meio da internet, tendo por finalidade o registro de preços para aquisição de insumos de jardinagem.

O edital se encontra à disposição dos interessados nos *sites* www.compras.mg.gov.br e www.almg.gov.br.

Belo Horizonte, 14 de setembro de 2026.

Cristiano Felix dos Santos Silva, diretor-geral.

TERMO DE CONTRATO Nº 38/2026

Número no Siad: 9520755

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Móbile Comércio e Serviços em Telecomunicações Ltda. Objeto: prestação de serviços de suporte técnico, manutenção preventiva e corretiva e outros serviços em tecnologia da informação relacionados a equipamentos de telefonia. Vigência: de 21/10/2026 a 21/10/2027, inclusive, ou até que seja concluída a transição integral para a solução de telefonia em nuvem, com o encerramento das etapas de migração previstas no Processo SEI nº 101848.000001-4/2026, o que ocorrer primeiro. Licitação: dispensável, nos termos do art. 75, VIII, da Lei Federal nº 14.133, de 2021. Dotação orçamentária: 1011.01.031.729.4239.0001.3390.10.1.



ERRATAS

ATA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PARTICIPAÇÃO POPULAR NA 1ª SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, EM 23/3/2023

Na publicação da matéria em epígrafe, na edição de 1º/4/2023, na pág. 62, no título, onde se lê:

“1ª Reunião Ordinária”, leia-se:

“2ª Reunião Ordinária”.

**ATA DA 2ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PARTICIPAÇÃO POPULAR NA 1ª SESSÃO LEGISLATIVA
ORDINÁRIA DA 20ª LEGISLATURA, EM 30/3/2023**

Na publicação da matéria em epígrafe, na edição de 15/4/2023, na pág. 11, no título, onde se lê:

“2ª Reunião Ordinária”, leia-se:

“3ª Reunião Ordinária”.

TERMO DE CONTRATO 39/2026

Número no Siad: 9521067

Fica sem efeito a publicação da matéria em epígrafe, na edição de 9/9/2026, na pág. 10.