

MESA DA ASSEMBLEIA

Presidente: deputado Agostinho Patrus – PV
1º-Vice-Presidente: deputado Antonio Carlos Arantes – PSDB
2º-Vice-Presidente: deputado Cristiano Silveira – PT
3º-Vice-Presidente: deputado Alencar da Silveira Jr. – PDT
1º-Secretário: deputado Tadeu Martins Leite – MDB
2º-Secretário: deputado Carlos Henrique – PRB
3º-Secretário: deputado Arlen Santiago – PTB

SUMÁRIO

1 – MATÉRIA ADMINISTRATIVA



MATÉRIA ADMINISTRATIVA

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 37/2019

Número do Processo no Portal de Compras: 1011014 92/2019

A Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais torna público que a sessão pública virtual do pregão eletrônico em epígrafe, que tem como objeto selecionar a proposta mais vantajosa para a contratação de empresa para prestação de serviços de manutenção predial, será realizada às 10 horas do dia 16/1/2020.

O edital se encontra à disposição dos interessados nos sites www.compras.mg.gov.br e www.almg.gov.br, bem como na Gerência de Compras da ALMG, na Rua Martim de Carvalho, 94, 5º andar, Bairro Santo Agostinho – Belo Horizonte-MG – CEP 30190-090, onde poderá ser retirado, no horário de 8h30min às 17h30min, mediante pagamento da importância de R\$0,10 por folha. Caso os interessados prefiram, poderão solicitar a reprodução eletrônica gratuita, desde que portem mídia própria.

Belo Horizonte, 27 de dezembro de 2019.

Cristiano Felix dos Santos Silva, diretor-geral.

TERMO DE CONTRATO Nº 87/2019

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos. Objeto: prestação de serviços postais diversos. Vigência: 60 meses a partir da assinatura. Dotação orçamentária: 1011-01.122.701-2.009-3.3.90 (10.1).

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 3/2019 – PROJETO MINEIRANÇAS

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado final do processo seletivo do Projeto Mineiranças, conforme previsto no Edital nº 3, de 12 de setembro de 2019.

APROVADOS (em ordem de classificação)	
CLASSIFICAÇÃO	PROponentes
1º	Acafor – Associação Comunitária de Agricultores e Artesãos da Cachoeira dos Forros e Região
2º	Fios e Formas de Itaguara – Associação de Artesãos Nica Vilela
3º	Associação de Desenvolvimento Rural Noiva do Cordeiro

4º	Sabará feito a mão – Associação dos Artesãos e das Tradições Culturais de Sabará
5º	Associação de Mulheres Rurais de Cataguases – Bordando Cataguases
6º	Dedo de Gente
7º	Associação Rural Feminina da Colonização II
APROVADOS EXCEDENTES	
CLASSIFICAÇÃO	PROponentes
8º	Artes da Terra
9º	Casa Real
10º	Associação de Pequenos Produtores Rurais de São João Nepomuceno – Grupo Braunartes
11º	Associação Comunitária de Boa Vista de Lages Campos Verdes – Estrela do Campo
12º	Associação dos Artesãos de Paraopeba e Região
13º	Ceart – Centro de Artesanato Mineiro
14º	Associação de Artesãos e Produtores Caseiros de Couto Magalhães de Minas
15º	Associação de Artes e Cultura de Pedra Azul – Mãos Que Criam
16º	Centro de Art. Bordados e Esmeraldas
17º	Pata da Loba – Associação de Pequenos Produtores e Artesãos da Agricultura Familiar de Congonhas
18º	Associação Comunitária e Cultural Quilombolas do Bau Povo Unido – Bau do Povo
19º	Aarta – Associação dos Artesãos de Almenara
20º	Amartes – Associação de Artesãos pelos Caminhos das Gerais

Conforme disposto no item 8.6 do edital, são consideradas aprovadas as propostas que obtiveram aproveitamento mínimo de 60% da nota final, composta pela média das notas atribuídas pelos três pareceristas encarregados da avaliação.

A Coordenação do Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – EPC – se responsabilizará pela convocação dos aprovados e pela organização da agenda de apresentações do Projeto Mineiranças 2020.

Em caso de desistência de selecionados ou de disponibilização de novas datas por parte da Assembleia Legislativa, os excedentes poderão ser convocados.

Belo Horizonte, 27 de dezembro de 2019.

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 4/2019 – PROJETO OCUPAÇÕES ARTÍSTICAS – GALERIA DE ARTE

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado final do processo seletivo do Projeto Ocupações – Galeria, conforme previsto no Edital nº 4, de 12 de setembro de 2019.

APROVADOS (em ordem de classificação)		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROponente	RESULTADO
1º	Proposta: Sobre O Nada Eu Tenho Profundidades Proponente: Carolina Pereira Soares	SELECIONADO
2º	Proposta: Resignificar o Silêncio Proponente: Andrea Silva Sabino Marra	SELECIONADO
3º	Proposta: Viagem Pitoresca pelo Mercado Central de Belo Horizonte Proponente: Rita de Cássia Pires	SELECIONADO
4º	Proposta: Transitórias Proponente: Livia Lopes	SELECIONADO
5º	Proposta: Delicadeza Cerceada Proponente: Jésus Guilherme	SELECIONADO
6º	Proposta: Intermédio da Cor	SELECIONADO

	Proponente: Iago da Silva Marques	
7º	Proposta: Nós Proponente: Ana Bounissou	SELECIONADO
8º	Proposta: Arquiteturas Proponente: Alexandre Menezes	SELECIONADO
9º	Proposta: Absorto Proponente: Rosane Ferreira	SELECIONADO
10º	Proposta: Deslocamento Proponente: Carlos Antonio Barroso Mourão	SELECIONADO
11º	Proposta: Descobrimdo o Metrô Proponente: Pablo Henrique Ramos	SELECIONADO
12º	Proposta: Corpo Ausente Proponente: Denise Vianna dos Santos	SELECIONADO
13º	Proposta: Camadas Proponente: Lucas Lobato Ferreira	SELECIONADO
APROVADOS EXCEDENTES		
14º	Proposta: Real ou Imaginário Proponente: Thiago Alves Costa	
15º	Proposta: Três Mundos, A Verdade Proponente: Sônia Dalseco	
16º	Proposta: Entrecais Proponente: Elizete Ferreira Aguiar	
17º	Proposta: Corpo em Movimento Proponente: Cecília Viana	
18º	Proposta: Do Belo ao Horizonte Proponente: Bárbara Damásio	

Conforme disposto no item 9.6 do edital, são consideradas aprovadas as propostas que obtiveram aproveitamento mínimo de 60% da nota final, composta pela média das notas atribuídas pelos três pareceristas encarregados da avaliação.

A Coordenação do Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – EPC – se responsabilizará pela convocação dos aprovados e pela organização da agenda de apresentações do Projeto Ocupações Artísticas – Galeria de Arte 2020.

Em caso de desistência de selecionados ou de disponibilização de novas datas por parte da Assembleia Legislativa, os excedentes poderão ser convocados.

Belo Horizonte, 27 de dezembro de 2019.

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 5/2019 – PROJETO SEGUNDA MUSICAL

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado final do processo seletivo do Projeto Segunda Musical, conforme previsto no Edital nº 5, de 12 de setembro de 2019.

APROVADOS (em ordem de classificação)				
CLAS./PROT.		NOME	CAT.	INSTRUMENTO/GRUPO
1º	84105	Bárbara Guimarães Penido	E	Soprano
		Eduardo Paes Barretto Filho	E	Violão
2º	84039	Jennifer Alexandra Gomes Rodrigues Pereira	E	Piano
3º	84042	Jennifer Alexandra Gomes Rodrigues Pereira	E	Irmãos Pianistas

		Jordan Alexander Gomes Rodrigues Pereira	E	
4°	84037	Alef Caetano Silva (flauta)	E	Duo Ankh
		Ighor de Bastos Ank (piano)	E	
5°	84002	Marcelo Rodrigues dos Passos	E	Violão
6°	84026	Bruno Jorge de Sousa	E	Saxofone
7°	83772	Flávio Marcionilho Pires dos Santos Moura	E	Violão Clássico
8°	84038	Jordan Alexander Gomes Rodrigues Pereira	E	Piano
9°	83997	Carlos Henrique Fernandes	E	Marimba
10°	84196	Rafael Rafles Machado	E	Violão
11°	84239	Mateus Fonseca Junqueira	E	Piano
12°	83768	Álison Carvalho Berbert (violino)	E	Sforzato
		Fernando Vago Santana (piano)	E	
13°	83866	Priscila Varela (violoncelo)	E	Quinteto Caliantra
		Joice Coutinho (viola)	E	
		Olívia de Souza (violino)	E	
		Ana Paula Machado (piano)	P	
		Rebeca Tavares (contrabaixo)	P	
14°	84005	Robert Willian Gomes dos Santos	E	Canto
		Luiz Felipe Oliveira Rosa	E	Piano
15°	84199	Davi Teixeira Camisassa (piano)	E	Duo Rosa Camisassa
		Paulo Sérgio Rosa Filho (saxofone)	E	
16°	83967	Iara Regina Fricke Matte	P	Concentus Musicum de Belo Horizonte
		Helen Isolani Marques	E	
		Liliane da Silva Maciel	E	
		Luísa Vogt Cota	E	
		Caroline dos Santos Peres	E	
		Vanessa de Gusmão Silva	E	
		Juliana de Souza Costa Soares	E	
		Altamiro Gonçalves Dionizio	E	
		Marcelo Augusto Vieira Maia	E	
		Paulo Henrique Hoffmam dos Reis	E	
		Dayvid Lucyan Aguiar de Melo	E	
		Fabício Alves Rodrigues	E	
		Lucas Ferreira Nogueira	E	
		Lucas Viana	E	
Hélcio Vaz do Val	P			
17°	84243	William Matheus Corrêa Almeida	E	Piano
18°	83973	Carlos Eduardo de Jesus Moraes Araújo	E	Canto
		Bruno Cruz de Souza Medeiros	P	Piano
19°	83903	Elias Magalhães Moreira	E	Canto
		Laís Magalhães Hirle	E	Piano
20°	83767	Bruna Caroline de Souza Berbert	E	Violino
		Fernando Vago Santana	E	Piano
APROVADOS EXCEDENTES				
21°	83775	Amanda Moreira de Souza (soprano)	E	Quinteto Horizontes
		Bárbara Augusta Brasil Nicolau (mezzo)	E	
		Jordane Moraes Messias (tenor)	E	
		Samuel Monteiro de Alcântara Siqueira Rodrigues Goetz	E	

		(barítono)		
		Bernardo Jorge Pereira (piano)	E	
22°	83996	João Pedro de Queiroz Morales	E	Violão
23°	83990	Mariana Alves Furtado	E	Violino
		Breno Augusto Cardoso Cruz	E	Violoncelo
		Joice Rafaela Coutinho	E	Viola
24°	83912	Aires Starling Cangussu	E	Violão
25°	83808	Marcos Paulo Gonçalves de Amorim	E	Viola
26°	83937	Felipe Neves Guedes da Silva	E	Viola
		Daniel Barbosa Pinheiro	E	Violão
27°	83785	Luísa Vogt Cota	E	Soprano
		Hélcio Vaz do Val	P	Piano
28°	83724	Pedro César da Silva	E	Piano
29°	83885	Luiz Felipe Oliveira Rosa	E	Piano
30°	84034	Gabriela de Cássia Vieira dos Santos	E	Piano

Conforme disposto no item 7.10 do Edital nº 5/2019, a nota final da proposta é composta pela média das notas dos pareceristas que a avaliam, sendo consideradas aprovadas as propostas que obtenham aproveitamento mínimo de 70%.

Serão realizados 20 concertos que podem contar com a participação de mais de um selecionado.

Os 20 primeiros colocados na classificação geral deverão apresentar à Coordenação do EPC os documentos constantes do item 8.2, g, do referido edital, em até 15 dias corridos após a publicação deste resultado.

Os candidatos excedentes (21° ao 30° lugares) serão chamados para compor a agenda de apresentações do Projeto Segunda Musical 2020, caso sejam disponibilizadas novas vagas por parte da Assembleia ou em razão de desistência de candidatos.

A Coordenação do Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – EPC – se responsabilizará pela montagem da agenda de apresentações e pela convocação dos candidatos aprovados, respeitando-se a ordem de classificação, incluindo-se os excedentes, se for o caso.

Belo Horizonte, 27 de dezembro de 2019.

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 6/2019 – PROJETO OCUPAÇÕES ARTÍSTICAS – TEATRO

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado final do processo seletivo do Projeto Ocupações Artísticas – Teatro, conforme previsto no Edital nº 6, de 12 de setembro de 2019.

APROVADOS (em ordem de classificação)		
MODALIDADE I – ARTES CÊNICAS – ESPETÁCULOS INFANTIS/JUVENIS		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1°	Proposta: I Festival Internacional de Mágica e Ilusionismo de Belo Horizonte Proponente: Claudio Luiz Pena Medina Junior	SELECIONADO
MODALIDADE II – ARTES CÊNICAS – ESPETÁCULOS ADULTOS		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1°	Proposta: Pairo: Afetos de um Pássaro Proponente: Raniele Aniceto Barbosa	SELECIONADO
2°	Proposta: Mangunzá Proponente: Marcelo Marques Teixeira	SELECIONADO
3°	Proposta: Somos Todas Simone de Beauvoir Proponente: Voz e Poesia Produções Artísticas	SELECIONADO
4°	Proposta: As Loucuras do Meu Anjo	SELECIONADO

	Proponente: Amanda Guimaraes Papatela	
5°	Proposta: Como se Livrar Dela Proponente: Bruno Righi Marco Cardoso	SELECIONADO
MODALIDADE III – ARTES CÊNICAS – DANÇA		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1°	Proposta: Traçado Onde Tudo Começa ou Termina Proponente: Espaço Cultural Nossa Casa	SELECIONADO
2°	Proposta: Diariamente Proponente: Cassiano Rosa Rodrigues	SELECIONADO
MODALIDADE IV – MÚSICA – <i>SHOWS DE MÚSICA</i> (infantis e adultos)		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1°	Proposta: Proposta Eclética – Jucilene Buosi e Albano Sales Proponente: Jucilene Buosi Fechus Borges	SELECIONADO
2°	Proposta: Qual a Menor Unidade do Amar – Lançamento do CD de Wolf Borges Proponente: Luiz Guilherme Wolf Borges	SELECIONADO
3°	Proposta: Bach Mineiro (Leonardo Barcelos) Proponente: Leonardo Azevedo de Barcelos	SELECIONADO
4°	Proposta: Concerto para Bebês Bach – Baião Proponente: Núcleo de Educação Musical de Belo Horizonte	SELECIONADO
5°	Proposta: Show Feminina – Grupo Turquesa e Banda Proponente: Raniele Aniceto Barbosa	SELECIONADO
6°	Proposta: Nanda Lima – Todas as Cores Proponente: Fernanda de Lima Ferreira	SELECIONADO
7°	Proposta: Coração Negro Proponente: João Marcos Washington de Almeida	SELECIONADO
8°	Proposta: Alteradores Proponente: Alex Tarcísio Eustáquio D’ates da Silva	SELECIONADO
9°	Proposta: Banda ZôZé Proponente: Piero Bruno Bezerra Quites	SELECIONADO
10°	Proposta: Mar de Montanhas – Júlio Campos Proponente: Julio Cezar Campos	SELECIONADO

Conforme disposto no item 9.7 do edital, são consideradas aprovadas as propostas que obtiveram aproveitamento mínimo de 60% da nota final, composta pela média das notas atribuídas pelos três pareceristas encarregados da avaliação.

A Coordenação do Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – EPC – se responsabilizará pela convocação dos aprovados e pela organização da agenda de apresentações do Projeto Ocupações Artísticas – Teatro 2020.

Em caso de desistência de selecionados ou de disponibilização de novas datas por parte da Assembleia Legislativa, os excedentes poderão ser convocados.

Belo Horizonte, 27 de dezembro de 2019.

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 7/2019 – PROJETO ZÁS

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado final do processo seletivo do Projeto Zás, conforme previsto no Edital nº 7, de 12 de setembro de 2019.

APROVADOS (em ordem de classificação)		
MODALIDADE I – <i>SHOW DE MÚSICA</i>		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1°	Proposta: Makely Ka – Rio Aberto Proponente: Makely Ka	SELECIONADO

2º	Proposta: Semreceita – Música Instrumental Brasileira Proponente: Fernando Henrique de Sá Monteiro	SELECIONADO
3º	Proposta: Mamutte – <i>Show</i> Epidérmico Proponente: Felipe Saldanha Odier	SELECIONADO
4º	Proposta: Beth Leivas e Trio – <i>Show</i> Sete Proponente: Elisabeth Leivas de Ávila	SELECIONADO
5º	Proposta: Daniel Augusto – Recital Brasileiro Proponente: Daniel Augusto Oliveira Machado	SELECIONADO
6º	Proposta: Grupo Turquesa e Banda – Feminina Proponente: Raniele Aniceto Barbosa	SELECIONADO
7º	Proposta: Dário Marques – Viola Caipora Proponente: Dário Marques Barbosa	SELECIONADO
8º	Proposta: Além Disso: O Lado B do Clube da Esquina Proponente: Sofia Cupertino Furtado	SELECIONADO
9º	Proposta: Felipe de Oliveira – Coração Disparado Proponente: Felipe de Oliveira Rodrigues	SELECIONADO
10º	Proposta: Foka Senna e Nildon Senna – Homens do Sol Proponente: Diogo Sena Amaral	SELECIONADO
11º	Proposta: Vivian Assis e Rafael Pansica – Sabiá: A poesia de Tom e Chico Proponente: Vivian Assis Carvalho	SELECIONADO
12º	Proposta: Melissa Mundim & Márcia Tauil – Melhor Agora, Melissa Mundim musicada por Márcia Tauil Proponente: Melissa Fernandes Mundim	SELECIONADO
13º	Proposta: Renato Enoch – Recortes Proponente: Renato Leite Enoch	SELECIONADO
APROVADOS EXCEDENTES		
14º	Proposta: Fran Januário Quarteto – Universo Interior Proponente: Francielle Gomes de Almeida	
15º	Proposta: Jackson Abacatu – Abstrato Som Proponente: Jackson F Teixeira Produções	
16º	Proposta: Marina Flor – Viniciano: A Poesia Cantada de Vinícius de Moraes. Proponente: Marina Silva Guimarães Cota	
17º	Proposta: Rubens Espíndola – Blueszonhas Proponente: Rubens Pinheiro Espíndola	
18º	Proposta: Caldêra – Mar de Terra Proponente: Gabriel Ladeia Maciel	
19º	Proposta: Nino Aras – Canto de Rio Proponente: Werlen Fonseca Vieira	
20º	Proposta: Elephants in the room – [jazz+bossa+pop] Proponente: Márcio Ronei Cravo Soares	
21º	Proposta: Thiago Nani Quarteto – Casa Três Proponente: Thiago Paulo Garcia Nani	
22º	Proposta: Tom Sobre Tom [quarteto vocal] & Alquimia Brasil [trio instrumental] – Harmonia das Vozes [Brasil com 'S'] Proponente: Ligia Jaques Leonel	
23º	Proposta: Humaitá – Alvorada Nova Proponente: Pedro Couto Gontijo	
24º	Proposta: Laiha – Momentos Proponente: Janaina Gonçalves de Faria	
25º	Proposta: Boi Luzeiro – A Embaixada do Sol Proponente: Dhionatan Victor Militani de Souza	
26º	Proposta: Dois lados – Outras histórias Proponente: Jéssica Senhorini Alvarenga	
27º	Proposta: Show Dandai Proponente: Adeir Alves de Souza	
28º	Proposta: Lorena Amaral – Tributos às Divas do Rock Proponente: André Moreira Marquez	
29º	Proposta: Áspro – Rock, poesia e fantaseiação (II) Proponente: Gleidston Alis Mendes de Campos	
30º	Proposta: Maíra Manga	

	Proponente: Maira Nogueira Mateus Ferreira	
31º	Proposta: Alteradores Duo – Ao Vivo Proponente: Alex Tarcísio Eustáquio D’ates da Silva	
32º	Proposta: Acorde Lis – Cantando o que Cantaram Proponente: Ana Calina Araújo Pinto	
33º	Proposta: Town Mania – 20 anos Proponente: Douglas Rodrigues	
MODALIDADE II – TEATRO ADULTO		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1º	Proposta: Pairo: Afetos de um Pássaro Proponente: Clara Fernandino Dias	SELECIONADO
2º	Proposta: Asikatali – Não É Tarde Demais Proponente: Marina Linhares Lino de Souza	SELECIONADO
3º	Proposta: Aconteceu Comigo: Sua História em Cena Proponente: Creatio Teatro Playback	SELECIONADO
4º	Proposta: Anselmo Bandeira – Solo Proponente: Gabriel Aires Corrêa de Sá	SELECIONADO
5º	Proposta: Felizes para Sempre Proponente: Fernanda Xavier Ribeiro	SELECIONADO
6º	Proposta: O Resgate do Soldado Rayan Proponente: Brenda A. de Souza Fernandes	SELECIONADO
MODALIDADE III – TEATRO INFANTIL/CONTAÇÃO DE HISTÓRIA		
CLAS.	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1º	Proposta: Pru-Ti-Ti Memórias de Estimação Proponente: Insensata Cia. de Teatro	SELECIONADO
2º	Proposta: Sereias Proponente: Jéssica Tamietti de Almeida	SELECIONADO
3º	Proposta: Heróis do Cotidiano Proponente: Liberia Produções Artísticas	SELECIONADO
MODALIDADE IV – MÁGICA/STAND-UP COMEDY/PERFORMANCE		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1º	Proposta: Bruno Costoli – Precisamos Falar sobre Proponente: Bruno Marcos da Costa Oliveira	SELECIONADO
2º	Proposta: Grupo Voz e Poesia – Uma Aventura na Amazônia Proponente: Luciano Luppi	SELECIONADO
3º	Proposta: Kradyn Junior – MentalMente Proponente: Cláudio Luiz Pena Medina Junior	SELECIONADO
APROVADOS EXCEDENTES		
4º	Proposta: Família Kradyn – A Mágica da Proximidade Proponente: Cláudio Luiz Pena Medina	
MODALIDADE V – DANÇA		
CLASSIFICAÇÃO	PROPOSTA/PROPONENTE	RESULTADO
1º	Proposta: Grupo Contemporâneo de Dança Livre – Orbis Fini Proponente: Duna Dias Viana	SELECIONADO
2º	Proposta: Cia. Nóláemcasa – Silêncio Prenhe Proponente: Patrícia Caldeira Brant Furquim Werneck	SELECIONADO
3º	Proposta: Vanitas Proponente: Diogo Gonçalves da Silva	SELECIONADO
4º	Proposta: Ensaio para as Almas Proponente: Flaviane Angélica Lopes de Oliveira	SELECIONADO
5º	Proposta: Cia. de Dança Pátio Flamenco – Flamenco en los Montes Proponente: Elisa Maria Corrêa Pires	SELECIONADO

Conforme disposto no item 9.8 do edital, são consideradas aprovadas as propostas que obtiveram aproveitamento mínimo de 70% da nota final, composta pela média das notas atribuídas pelos três pareceristas encarregados da avaliação.

A Coordenação do Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – EPC – se responsabilizará pela convocação dos aprovados e pela organização da agenda de apresentações do Projeto Zás 2020.

Em caso de desistência de selecionados ou de disponibilização de novas datas pela Assembleia Legislativa, os excedentes poderão ser convocados.

Belo Horizonte, 27 de dezembro de 2019.