

## MESA DA ASSEMBLEIA

Presidente: deputado Adalclever Lopes – PMDB  
1º-Vice-Presidente: deputado Lafayette de Andrada – PSD  
2º-Vice-Presidente: deputado Dalmo Ribeiro Silva – PSDB  
3º-Vice-Presidente: deputado Inácio Franco – PV  
1º-Secretário: deputado Rogério Correia – PT  
2º-Secretário: deputado Alencar da Silveira Jr. – PDT  
3º-Secretário: deputado Arlen Santiago – PTB

## SUMÁRIO

### 1 – MATÉRIA ADMINISTRATIVA



### **MATÉRIA ADMINISTRATIVA**

#### ATOS DA MESA DA ASSEMBLEIA

Na data de 24/1/2018, o presidente, nos termos do art. 79, inciso VI, da Resolução nº 5.176, de 6/11/1997, e nos termos da Lei nº 21.732, de 28/7/2015, da Resolução nº 5.497, de 13/7/2015, c/c a Deliberação da Mesa nº 2.625, de 8/9/2015, assinou os seguintes atos, relativos ao cargo em comissão de recrutamento amplo de assessor parlamentar, do quadro de pessoal desta Secretaria:

exonerando Cristina Fontes Araujo Viana, padrão VL-20, 8 horas, com exercício no Gabinete do Deputado Thiago Cota;

nomeando Rodrigo Geraldo Tomaz, padrão VL-23, 6 horas, com exercício no Gabinete do Deputado Celinho do Sinttrocel.

#### AVISO DE LICITAÇÃO

##### **Pregão Eletrônico nº 113/2017**

##### **Número do Processo no Portal de Compras: 1011014 210/2017**

A Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais torna público que fará realizar em 7/2/2018, às 15h30min, pregão eletrônico do tipo menor preço, através da internet, tendo por finalidade a renovação das licenças dos softwares VMWare e Firewall-1.

O edital se encontra à disposição dos interessados nos *sites* [www.compras.mg.gov.br](http://www.compras.mg.gov.br) e [www.almg.gov.br](http://www.almg.gov.br), bem como na Gerência de Compras, na Rua Martim de Carvalho, nº 94, 5º andar, Bairro Santo Agostinho, Belo Horizonte, onde poderá ser retirado, das 8h30min às 17h30min, mediante pagamento da importância de R\$0,10 por folha. Caso os interessados preferam, poderão solicitar cópia eletrônica gratuita do edital, desde que portem mídia própria.

Belo Horizonte, 24 de janeiro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva, diretor-geral.

#### TERMO DE CONTRATO Nº 179/2017

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Clínica Odonto SOS Eirele ME. Objeto: prestação de serviços de assistência odontológica aos deputados e ex-deputados contribuintes do Iplemg, a servidores da credenciante, ativos e inativos, e aos respectivos dependentes. Vigência: 60 meses contados a partir da data da assinatura. Licitação: inexigível, por inviabilidade de competição, nos termos do art. 25, *caput*, da Lei Federal nº 8.666, de 1993. Dotação orçamentária: 1011-01-122-701-2.009.3.3.90-10.1.

**TERMO DE CONTRATO Nº 181/2017**

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Gibbor Publicidade e Publicação de Editais Eirelli EPP. Objeto: prestação de serviços de publicação de avisos de licitação em jornal diário de grande circulação estadual. Vigência: 12 meses, a partir de 16/1/2018. Licitação: Pregão Eletrônico nº 74/2017. Dotação orçamentária: 1011-01-122-701-2.009.3.3.90-10.1.

**TERMO DE CONTRATO Nº 188/2017**

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Locmaq – Locadora de Máquinas Ltda. EPP. Objeto: aquisição de peças para o sistema de ar-condicionado. Vigência: 12 meses contados da assinatura. Licitação: Pregão Eletrônico nº 86/2017. Dotação orçamentária: 1011.01.122.701-2.009.3.3.90(10.1).

**TERMO DE ADITAMENTO Nº 170/2017**

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Hospital de Olhos Rui Marinho Ltda. Objeto: prestação de serviços de assistência médica aos deputados e seus dependentes regularmente inscritos. Objeto do aditamento: modificação das cláusulas 1, 1.1, 12.1, 12.2 e 32, com consolidação do instrumento. Vigência: a partir da data da assinatura.

**TERMO DE ADITAMENTO Nº 171/2017**

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Laboratório de Análises Clínicas Humberto Abrão Ltda. Objeto: prestação de serviços de assistência médica aos deputados e ex-deputados contribuintes do Iplemg, a servidores da credenciante, ativos e inativos, e aos respectivos dependentes. Objeto do aditamento: modificação de cláusulas e condições do contrato original em decorrência da adoção da Tabela CBHPM, para definição da cobertura e dos respectivos valores e outras alterações determinadas pela Deliberação nº 2.565, de 2013, da Mesa da Assembleia. Vigência: a partir da data da assinatura. Dotação orçamentária: 1011-01-122-701-2.009.3.3.90-10.1.

**TERMO DE ADITAMENTO Nº 191/2017**

Contratante: Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. Contratada: Lúcio Horta de Oliveira. Objeto: locação de imóvel (galpão) destinado ao armazenamento de mobiliário em geral. Objeto do aditamento: terceira prorrogação, sem reajuste de preço. Vigência: 6 meses, a contar de 1º/1/2018, inclusive, ou até que se conclua novo procedimento para locação de galpão, o que ocorrer primeiro. Dotação orçamentária: 1011-01-122-701-2.009.3.3.90-10.1.

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE PARECERISTAS**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de Habilitação referente ao Edital nº 11/2017 – Edital de Chamamento Público para Credenciamento de Pareceristas, publicado no *Diário do Legislativo*, de 8 de novembro de 2017.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS**

CATEGORIA I – ARTESANATO		
	CANDIDATO	PROTOCOLO
1	Alexandre Rosalino Silva	70173
2	Aline Silva Lima	70187

3	Carolina Marques Henriques Ficheia	70229
4	Celina Figueiredo Lage	70244
5	Daniel Caldeira de Melo	70683
6	Gabriela Clemente de Oliveira	70924
7	Joyce Izauri de Jesus	70169
8	Kelly Cristina de Souza dos Santos	70186
9	Leonardo da Conceição Serra	70380
10	Lorraine Oliveira Nunez	70443
11	Luiz Roberto de Andrade Marchesini	70540
12	Patrícia do Nascimento Coelho Hess	70841
13	Sebastião Brandão Miguel	71074
14	Taciana Patrícia Ferreira Almeida	71239
15	Wellington Bartholomeu Sampaio Mendes Junior	70193

<b>CATEGORIA II – ARTES CÊNICAS/TEATRO</b>		
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>
1	Bruno Lelis De Souza Faria	70961
2	Carolina Marques Henriques Ficheia	70451
3	Danielle Martins de Farias	70495
4	Douglas Resende de Souza	70226
5	Edgar Cezar Benites	70477
6	Ivania Kunzler	70256
7	Kelly Cristina de Souza dos Santos	70353
8	Lais Terçariol Vitral	70207
9	Leonardo da Conceição Serra	71340
10	Ligia Batista Ferreira	70166
11	Marcio Augusto Ribeiro Freitas	70168
12	Marcus Venitius Bonato Filho	70229
13	Morgana Maria Pessoa Soares	70196
14	Pamela Luciano F. Correa Coutinho	70528
15	Patrícia do Nascimento Coelho Hess	70628
16	Rafael Ribeiro Alves de Sousa	70547
17	Raquel Krauss Teixeira	70503
18	Ricardo Carvalho de Figueiredo	70806
19	Rosa Helena Rasuck	70164
20	Silvana Soares Silva	70840

<b>CATEGORIA III – ARTES CÊNICAS/DANÇA</b>		
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>
1	Bruno Lelis De Souza Faria	70961
2	Douglas Resende de Souza	70226
3	Kelly Cristina de Souza dos Santos	70353
4	Leonardo da Conceição Serra	71340
5	Ligia Batista Ferreira	70166
6	Pamela Luciano F. Correa Coutinho	70528
7	Patrícia do Nascimento Coelho Hess	70628
8	Rafael Ribeiro Alves de Sousa	70547

9	Rafaella Mara De Freitas Grupioni	70667
10	Raquel Krauss Teixeira	70503
11	Simone Christ Camargo	70844
12	Vinícius Monteiro Lopes	70663

<b>CATEGORIA IV – ARTES VISUAIS</b>		
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>
1	Alexandre Rosalino Silva	70924
2	Amandine Goisbault	71316
3	Celina Figueiredo Lage	70966
4	Daniel Caldeira de Melo	70244
5	Gabriela Clemente de Oliveira	71301
6	Joyce Izauri de Jesus	70831
7	Kelly Cristina de Souza dos Santos	70353
8	Leonardo da Conceição Serra	71345
9	Luiz Roberto de Andrade Marchesini	70163
10	Marcelo Tavares Mincarelli	70429
11	Maria Betânia Gomes da Silva	71135
12	Maria Gabriela de Carvalho Ribeiro Alves	70172
13	Myreika Lane de Oliveira Falcão	70191
14	Patrícia do Nascimento Coelho Hess	70628
15	Raquel Krauss Teixeira	70503
16	Renato Fonseca de Arruda	70497
17	Sebastião Brandão Miguel	70740
18	Silvana Soares Silva	70840
19	Taciana Patrícia Ferreira Almeida	70167
20	Talita Jordina Rodrigues	70173
21	Tania Aparecida de Souza Vicente	70349
22	Wellington Bartholomeu Sampaio Mendes Junior	70193

<b>CATEGORIA V – MÚSICA ERUDITA</b>		
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>
1	Alfredo Ribeiro da Silva	70645
2	André Teixeira Brant da Costa Ribeiro	70982
3	Andréa Peliccioni Sobreiro	70664
4	Bruno Madeira	70562
5	Carla Silva Reis	70830
6	Euridiana Silva Souza	71065
7	Fabio Wanderley Janhan Sousa	70717
8	Jayme Cabral Guimarães	70827
9	Jonatha Maximiniano do Carmo	71378
10	Marcelo de Magalhães Cunha	71366
11	Marcelo Ramos De Souza	71002
12	Marcos Matturro Foschiera	71078
13	Patricia Valadão Almeida de Oliveira	71000
14	Paula Cordeiro Franco	70646

<b>CATEGORIA VI – MUSICA (EXCETO MÚSICA ERUDITA)</b>		
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>
1	Alfredo Ribeiro Da Silva	71384
2	Andréa Peliccioni Sobreiro	70562
3	Bruno Madeira	70562
4	Camila Amaral Correa	71038
5	Carolina Marques Henriques Ficheia	70451
6	Clara Marques Campos	70224
7	Daniela Correa Braga	70161
8	Euridiana Silva Souza	71065
9	Fabio Wanderley Janhan Sousa	70717
10	Flávio César Nunes De Araújo	70157
11	Jonatha Maximiliano Do Carmo	71378
12	Kelly Cristina De Souza Dos Santos	70353
13	Leonardo Da Conceição Serra	71345
14	Marcelo Ramos De Souza	71002
15	Marcos Matturro Foschiera	71078
16	Maria Betânia Gomes Da Silva	71135
17	Maruca Rodrigues De Lima	70471
18	Myreika Lane De Oliveira Falcão	70191
19	Pamela Luciano F. Correa Coutinho	70528
20	Patrícia Do Nascimento Coelho Hess	70628
21	Patricia Valadão Almeida De Oliveira	71000
22	Rafael Carlos Santos Bezerra	70718
23	Rafael Ribeiro Alves De Sousa	70547
24	Raquel Krauss Teixeira	70503
25	Sergio Meira Bicalho	70970

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS**

<b>CATEGORIA I – ARTESANATO</b>			
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>	<b>JUSTIFICATIVA</b>
1	Carlos dos Santos Passos	70225	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artesanato”.
2	Cícera Patrícia Alcântara Bezerra	70451	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artesanato”.
3	Marcus Venitius Bonato Filho	70609	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artesanato”.
4	Sergio Stenio Andrade Feitosa	71146	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artesanato”.
5	Talita Jordina Rodrigues	70173	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artesanato”.
6	Wanda Maria Mendonça Gomes	71450	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artesanato”.

<b>CATEGORIA II – ARTES CÊNICAS/TEATRO</b>			
	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>	<b>JUSTIFICATIVA</b>
1	Amanda Stahl Homem de Bittencourt	71079	Não comprovada conclusão da graduação (declaração, certificado ou diploma).
2	Carlos dos Santos Passos	70683	Não comprovada formação. Não comprovada atuação/contratação como parecerista.

3	Celina Figueiredo Lage	70966	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
4	Cícera Patrícia Alcântara Bezerra	70187	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
5	Fabiana dos Santos Vilar	71152	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
6	Jordana Luchini Boschi	71272	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
7	Joselma Luchini Chaves	71273	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
8	Marcelo Tavares Mincarelli	70429	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
9	Taciana Patrícia Ferreira Almeida	70167	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.
10	Wanda Maria Mendonça Gomes	70493	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Teatro”.

**CATEGORIA III – ARTES CÊNICAS/DANÇA**

	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>	<b>JUSTIFICATIVA</b>
1	Amanda Stahl Homem de Bittencourt	71079	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.
2	Carlos Dos Santos Passos	70683	Não comprovada formação; Não comprovada atuação/contratação como parecerista.
3	Fabiana dos Santos Vilar	71152	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.
4	Jordana Luchini Boschi	71272	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.
5	Katia Elizabeth De Oliveira Lima	70713	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.
6	Poliana Ferreira Da Costa	70748	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.
7	Ricardo Carvalho De Figueiredo	70806	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.
8	Wanda Maria Mendonça Gomes	70493	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Cênicas/ Dança”.

**CATEGORIA IV – ARTES VISUAIS**

	<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLO</b>	<b>JUSTIFICATIVA</b>
1	Ângela Rosalina Silva	70836	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.
2	Carlos Augusto Ribeiro Jotta	71142	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.
3	Carlos dos Santos Passos	70683	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.
4	Carolina Santos Ribeiro	71155	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.
5	Fabio de Oliveira Gomes	70720	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.
6	Felipe da Silva Carvalho	71168	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.
7	Frederico Augusto Vianna de Assis Pessoa	71296	Documentação insuficiente (cópia de RG e CPF)
8	Mayo Angelo Teixeira Ornelas	70489	Experiência insuficiente para modalidade

			pleiteada “Artes Visuais”.
9	Wanda Maria Mendonça Gomes	70493	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Artes Visuais”.

CATEGORIA V – MÚSICA ERUDITA			
	CANDIDATO	PROTOCOLO	JUSTIFICATIVA
1	Alberto Fernandes Ouziel	71049	Não comprovada experiência.
2	Camila Amaral Correa	71038	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
3	Clara Marques Campos	70224	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
4	Daniela Correa Braga	70161	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
5	Felipe da Silva Carvalho	71168	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
6	Flávio César Nunes de Araújo	70157	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
7	Leonardo da Conceição Serra	71345	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
8	Maruca Rodrigues De Lima	70471	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
9	Melissa Teixeira Ornelas	70488	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
10	Morgana Maria Pessoa Soares	70196	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
11	Myreika Lane de Oliveira Falcão	70191	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
12	Pamela Luciano F. Correa Coutinho	70528	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
13	Patrícia do Nascimento Coelho Hess	70628	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
14	Rafael Carlos Santos Bezerra	70718	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
15	Rafael Ribeiro Alves de Sousa	70547	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
16	Raquel Krauss Teixeira	70503	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
17	Rodrigo Garcia Pacheco	70976	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.
18	Rossini Teixeira Ferrari	71368	Não comprovada experiência.
19	Sergio Meira Bicalho	70970	Não comprovada formação mínima de pós-graduação em música.

CATEGORIA VI – MÚSICA (EXCETO MÚSICA ERUDITA)			
	CANDIDATO	PROTOCOLO	JUSTIFICATIVA
1	Ailton Dos Anjos Câmara	70849	Não comprovada formação.
2	Alberto Fernandes Ouziel	71049	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Música”.
3	Bruno Lelis De Souza Faria	70961	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Música”.
4	Cícera Patrícia Alcântara Bezerra	70187	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Música”.
5	Frederico Augusto Vianna De Assis Pessoa	71296	Documentação insuficiente (cópia de RG e CPF).
6	Lucas Costa Rodrigues Santos	71051	Não comprovada formação.

7	Marcos De Souza Silva	70216	Não comprovada formação.
8	Marcus Venitius Bonato Filho	70229	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Música”.
9	Mayo Angelo Teixeira Ornelas	70489	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Música”.
10	Melissa Teixeira Ornelas	70488	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Música”.
11	Morgana Maria Pessoa Soares	70196	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Música”.
12	Rodrigo Garcia Pacheco	70976	Experiência insuficiente para modalidade pleiteada “Música”.
13	Rossini Teixeira Ferrari	71368	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Música”.
14	Silvana Soares Silva	70840	Documentos insuficientes para verificar a experiência na modalidade pleiteada “Música”.
15	Suêlto Fernandes	71235	Não comprovada formação.

Considerando o disposto no item 12.4 do edital em epígrafe, que prevê a solução de casos omissos pela ALMG, decide-se pela abertura de prazo três dias corridos para apresentação de recurso da fase de habilitação, conforme orientações abaixo:

a) O proponente não habilitado poderá apresentar o recurso até as 23h59min do dia 28 de janeiro de 2018.

b) O recurso deverá ser encaminhado para o e-mail [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br), observando-se as instruções a seguir:

1. Identificar o e-mail, no assunto, com a expressão “RECURSO Banco de Pareceristas”, seguida pelo nome do candidato.

2. O corpo do e-mail deverá trazer apenas a correção ou complementação da informação apontada como justificativa para não habilitação;

3. A mensagem e seus anexos não poderão ultrapassar o limite de 10MB, podendo o proponente enviar mais de um e-mail sobre o mesmo recurso, cada um com até 10MB, se os arquivos que precisar anexar ultrapassarem esse limite de dados;

4. O comprovante de apresentação do recurso será o e-mail resposta enviado pela comissão organizadora ao remetente da mensagem, acusando o recebimento da documentação.

Não serão recebidos recursos apresentados fora do prazo indicado acima e não serão providos recursos que extrapolem o indicado como justificativa da não habilitação.

Esclarecimentos sobre a apresentação de recursos poderão ser obtidos junto à Gerência de Relações Institucionais – GRI – de segunda a sexta, pelos telefones (31) 2108.7238, das 8h às 12h ou (31) 2108.7305, das 13h às 18h, pelo e-mail [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br) ou pela página da internet da ALMG ([www.almg.gov.br](http://www.almg.gov.br)).

**RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS**

TODAS AS CATEGORIAS			
I- ARTESANATO			
	CANDIDATO	PROTOCOLO	JUSTIFICATIVA
1	Ademir Batista Dos Santos	70163	Processo de inscrição incompleto devido ao não envio da documentação exigida pelo disposto no item 3.4 do edital.
2	Adson Rodrigo Silva Pinheiro	70167	
3	Camila Cristina de Souza	70193	
4	Célio Rodrigues de Lima Pontes	70353	
5	Clarice de Assis Libânio	70493	
6	Claudio Augusto Lobo da Silva	70628	



7	Eliana Ribeiro Ambrosio	70740	
8	Fernando	70831	
9	Frederico Silva Santos	70846	
10	Gisele Christiane da Silva	70556	
11	Giordanna Laura da Silva Santos	70966	
12	Guilherme de Aquino Leite	71244	
13	Ivania Mary Maia Amarante	71301	
14	Joálisson Dias Cunha	71345	
15	Josivaldo Araujo de Sousa	70152	
16	Juanita Resende Viana	70180	
17	Luciane Cristina de Souza	70469	
18	Maria Claudia Teixeira da Fonseca	70626	
19	Maria do Céu Diel de Oliveira	70665	
20	Renan Tameirão Pires	70948	
21	Ricardo Pereira Sayão	71023	
22	Samuel Couto Rocha	71047	
23	Silvia Schiavone Petinari Cordeiro	71164	
<b>CATEGORIA II – ARTES CÊNICAS/TEATRO</b>			
24	Alysson de Matos Moreira	71240	Processo de inscrição incompleto devido ao não envio da documentação exigida pelo disposto no item 3.4 do edital.
25	Amanda rafaela maia barroso	70925	
26	Ana Carolina Strapação Guedes Vianna	70872	
27	Anamaria Muhlenberg da Silva	70491	
28	Carolina Lage Gualberto	70807	
29	Célio Rodrigues de Lima Pontes	70186	
30	Claudio Augusto Lobo da Silva	70152	
31	Claudio Eudes e Silva	70621	
32	Clayton Roberto Bonardi	71432	
33	Cristiana Gimenes Parada dos Santos	70192	
34	Diana de Hollanda Cavalcanti	70487	
35	Eduardo Cesar Silveira	70598	
36	Fábio José Gonçalves	70513	
37	Fernando	70609	
38	Flávia Prodocimi de Castro Santos	71442	
39	Gisele Christiane da Silva	70556	
40	Guilherme de Aquino Leite	71450	
41	Israel Serrão Faccin Pacheco	71140	
42	Ivania Mary Maia Amarante	70443	
43	João Paulo Valadares Coimbra	70952	
44	Josivaldo Araujo de Sousa	70380	
45	Juliana Mendonça de Castro Palhares	71064	
46	Katia Maria da Costa Carvalho	70627	
47	Leticia Martins Dias	70155	
48	Lice Alves Calixto Soares	70996	
49	Luciane Cristina de Souza	70948	
50	Luiz Fernando Milagres Vitral	70959	
51	Manoela Maria Valério	70160	
52	Marcos César Coletta Pereira	70942	
53	Maria Claudia Teixeira da Fonseca	70469	

54	Maria Rejane Reinaldo	70557	
55	Mariana Emiliano Simões	70808	
56	Mariana Fonseca Laterza	71459	
57	Regina Cláudia Morais de Souza	71037	
58	Renata Fernandes Fontanillas	70165	
59	Rosângela da Silva Santos	71176	
60	Sérgio Renato Diniz Araújo	71189	
61	Shirley da Silva Rodrigues	70902	
62	Simone Santana	70658	
63	Thaís Lopes Santos de Azevedo	70721	
64	Theotonio de Paiva Botelho	70249	
65	Vanessa Maria Alvares Cançado	70466	
66	Yara Lima Pereira	70190	
<b>CATEGORIA III – ARTES CÊNICAS/DANÇA</b>			
67	Ana Carolina Strapação Guedes Vianna	70872	
68	Anamaria de sousa lima Marques	71385	
69	Anamaria Muhlenberg da Silva	70491	
70	Carolina Lage Gualberto	70807	
71	Célio Rodrigues de Lima Pontes	70186	
72	Fábio José Gonçalves	70513	
73	Flávia Prosdocimi de Castro Santos	71442	
74	Gisele Christiane da Silva	70556	
75	Helio Azevedo de Paula	70661	
76	Katia Maria da Costa Carvalho	70627	
77	Letícia Martins Dias	70155	
78	Lice Alves Calixto Soares	70996	Processo de inscrição incompleto devido ao não envio da documentação exigida pelo disposto no item 3.4 do edital.
79	Luciane Cristina de Souza	70948	
80	Marcos César Coletta Pereira	70942	
81	Maria Claudia Teixeira da Fonseca	70469	
82	Mariana Emiliano Simões	70808	
83	Mauro Henrique de Oliveira Melo	71088	
84	Regina Cláudia Morais de Souza	71037	
85	Renata Fernandes Fontanillas	70165	
86	Rosângela da Silva Santos	71176	
87	Sérgio Renato Diniz Araújo	71189	
88	Thaís Lopes Santos de Azevedo	70721	
89	Yara Lima Pereira	70190	
<b>CATEGORIA IV – ARTES VISUAIS</b>			
90	Adson Rodrigo Silva Pinheiro	70169	Processo de inscrição incompleto devido ao não envio da documentação exigida pelo disposto no item 3.4 do edital.
91	Ana Tereza Camilo Lage Minchilo	71249	
92	Camila Cristina de Souza	71074	
93	Célio Rodrigues de Lima Pontes	70186	
94	Clarice de Assis Libânio	70180	
95	Claudia Maria de Holanda Rocha	70182	
96	Claudio Augusto Lobo da Silva	70152	
97	Cristhiane Rejane Malaquias	71468	
98	Daniel Leal Werneck	70854	
99	Diana de Hollanda Cavalcanti	70487	

100	Eliana Ribeiro Ambrosio	71164	
101	Frederico Silva Santos	71449	
102	Gisele Christiane da Silva	70556	
103	Ivania Mary Maia Amarante	70443	
104	Joáílsson Dias Cunha	70665	
105	José Reinaldo de Jesus Penido	70912	
106	Josivaldo Araujo de Sousa	70380	
107	Juliana Mendonça de Castro Palhares	71064	
108	Larissa Christine Xavier Alves	70869	
109	Luciane Cristina de Souza	70948	
110	Maria Claudia Teixeira da Fonseca	70469	
111	Maria do Céu Diel de Oliveira	70841	
112	Maria Fernanda P. Barreira	70559	
113	Maria Inez Ribeiro	70828	
114	Mariana Fonseca Laterza	71459	
115	Mauro Henrique de Oliveira Melo	71088	
116	Rachel Costa	70697	
117	Samuel Couto Rocha	70666	
118	Sergio Jose da Silva	71022	
119	Silvia Schiavone Petinari Cordeiro	70540	
120	Yara Lima Pereira	70190	
<b>CATEGORIA V – MÚSICA ERUDITA</b>			
121	Adailson Cassio da Silva Araújo	70668	Processo de inscrição incompleto devido ao não envio da documentação exigida pelo disposto no item 3.4 do edital.
122	Alcides Ornelas Filho	71160	
123	Anamaria Muhlenberg da Silva	70491	
124	Antônio Lincoln Campos de Andrade	71011	
125	Carlos Henrique Fernandes	70922	
126	Clayton Roberto Bonardi	71432	
127	Dersu Almeida Soares	70999	
128	Dulce Eliane Ribeiro Maltez	70154	
129	Edésio de Lara Melo	70845	
130	Edgar Pereira de Oliveira	70918	
131	Fernanda de Freitas Dias	70474	
132	Frederico Silva Santos	71449	
133	Gabriela de Cássia Vieira dos Santos	70671	
134	Igor Gabriel de Castro Silva	70804	
135	Isadora Maria de Boucherville Borges	71223	
136	Jhonatan Rafael Freitas	71068	
137	José Reinaldo de Jesus Penido	70912	
138	Leticia Martins Dias	70155	
139	Marcos Luiz Abreu Lima	70629	
140	Maria Claudia Teixeira da Fonseca	70469	
141	Rafael Rafles Machado	70899	
142	Sérgio Renato Diniz Araújo	71189	
143	Sérgio Vitor de Souza Ribeiro	71302	
144	Thiago Gonçalves Martins de Barros	71266	
145	Valdir Claudino	70741	
146	Viviane de Paula Soares Santos	70842	

147	Walter Gabriel Gama Souza	70643	
148	-	70835	
<b>CATEGORIA VI – MUSICA (EXCETO MÚSICA ERUDITA)</b>			
149	Alcides Ornelas Filho	71160	
150	Antônio Carlos Pereira Da Costa Souza	71166	
151	Antônio Lincoln Campos De Andrade	71011	
152	Bruno Brasil De Almeida	70436	
153	Carlos Henrique Fernandes	70922	
154	Célio Rodrigues De Lima Pontes	70186	
155	Clarice Campos Moreira	70968	
156	Claudia Maria De Holanda Rocha	70182	
157	Daniel Leal Werneck	70854	
158	Diana De Hollanda Cavalcanti	70487	
159	Diego Zanelato Correa	70521	
160	Dulce Eliane Ribeiro Maltez	70154	
161	Eduardo Caldeira Batista	71440	
162	Fábio José Gonçalves	70513	
163	Fernanda De Freitas Dias	70474	
164	Fernando	70609	
165	Frederico Silva Santos	71449	
166	Helio Azevedo De Paula	70661	
167	Isadora Almeida Rocha	70260	
168	Isadora Maria De Boucherville Borges	71223	
169	João Victor De Souza Paiva	70870	
170	José Reinaldo De Jesus Penido	70912	Processo de inscrição incompleto devido ao não envio da documentação exigida pelo disposto no item 3.4 do edital.
171	Karolina Cordeiro Lima Rentes	70273	
172	Katia Maria Da Costa Carvalho	70627	
173	Leandro Augusto Pereira De Faria	70987	
174	Leonardo Luiz Lima Duarte	70896	
175	Letícia Martins Dias	70155	
176	Lice Alves Calixto Soares	70996	
177	Lucineia Silveira Toledo	70907	
178	Marcos Luiz Abreu Lima	70629	
179	Maria Claudia Teixeira Da Fonseca	70469	
180	Maria Rejane Reinaldo	70557	
181	Paula Fabiana Ferreira De Oliveira	70525	
182	Paulo Augusto Da Fonseca Fróis	70662	
183	Perla Vieira Horta De Melo Machado	71320	
184	Rafael Moura De Andrade	70159	
185	Rodrigo Márcio Cardoso Borges	70973	
186	Rosângela Da Silva Santos	71176	
187	Sérgio Renato Diniz Araújo	71189	
188	Sulyen Da Conceição Dantas	70654	
189	Viviane De Paula Soares Santos	70842	
200	Walter Gabriel Gama Souza	70643	
201	Wellington Eustaquio Da Costa	71028	
202	Werlen Fonseca Vieira	71144	

Belo Horizonte, 23 de janeiro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva

Diretor Geral

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**PROJETO OCUPAÇÕES - GALERIA DE ARTE**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de Habilitação, conforme Edital Projeto Ocupações Artísticas – Galeria de Arte nº 7/2017, publicado no *Diário do Legislativo*, de 2 de novembro de 2017.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS**

PROPOSTA	
1	Aline De Castro Lemos
2	ANAB – Associação Nacional dos Atingidos por Barragens
3	Carla Cosenza Mormile
4	Daniel de Carvalho
5	Dulce Maria Flausino de Carvalho
6	Edenio Camilo da Silva
7	Jésus Guilherme Moreira Filho
8	Marcos Eduardo de Castro
9	Marília Cesário Hamdan
10	Mauro Henrique de Oliveira Melo
11	Movimento pelas Águas e Atmosfera – Maya
12	Pedro Mendes Müller
13	Renata Cabral Coutinho de Oliveira Cordeiro
14	Vander Lucio Maciel Carvalho

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS**

PROPOSTA	JUSTIFICATIVA
1 Insepe – Instituto de Ensino, Pesquisa e Extensão	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-d do Edital: “TERMO DE CIÊNCIA E REPRESENTAÇÃO, em caso de coletivos artísticos”.
2 Pedro Benetone Paulino Venturato	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “FICHA DE INSCRIÇÃO, devidamente preenchida e assinada”.
3 Julio Cesar Vaz da Silva	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “FICHA DE INSCRIÇÃO, devidamente preenchida e assinada”.
4 Tiago Cruz	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “DECLARAÇÃO comprobatória da autoria das obras constantes da proposta”.
5 Jair Soares Junior	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “FICHA DE INSCRIÇÃO, devidamente preenchida e assinada”.
6 André Marco Peres Loyola	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “FICHA DE INSCRIÇÃO, devidamente preenchida e assinada”.
7 João Ribeiro Leite	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “FICHA DE INSCRIÇÃO, devidamente preenchida e assinada”.
8 A'sombra	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “DECLARAÇÃO comprobatória da autoria das obras constantes da proposta”.

Os itens 8.4 e 8.5 do edital em epígrafe dispõem que, após a publicação da relação dos inscritos habilitados, o candidato não habilitado poderá interpor recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados a partir da publicação no Diário do Legislativo. O item 8.7 dispõe ainda que o recurso deverá ser encaminhado para o e-mail [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br) ou entregue pessoalmente (de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h) ou via Sedex, à Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais, Espaço Político-Cultural

Gustavo Capanema – Rua Rodrigues Caldas, 30 – Térreo – Bairro Santo Agostinho - CEP: 30.190-921 - Belo Horizonte/ Minas Gerais.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS**

PROPOSTA		JUSTIFICATIVA
1	Ana Tereza Camilo Lage Minchilo	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.1 do Edital, segundo o qual “as propostas deverão ser entregues em formato digital, obrigatoriamente por meio de CD, DVD ou pendrive”.
2	Meiry Geraldo	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.1 do Edital, segundo o qual “as propostas deverão ser entregues em formato digital, obrigatoriamente por meio de CD, DVD ou pendrive”.
3	Claudio César Victral Amaro	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.1 do Edital, segundo o qual “as propostas deverão ser entregues em formato digital, obrigatoriamente por meio de CD, DVD ou pendrive”.

O item 7.6 do edital em epígrafe dispõe que é automaticamente eliminada a proposta incompleta, incorreta, intempestiva, ou desacompanhada de alguma documentação obrigatória.

Belo Horizonte, 23 de janeiro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva

Diretor Geral

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**PROJETO OCUPAÇÕES ARTÍSTICAS - TEATRO**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de Habilitação, conforme Edital Projeto Ocupações Artísticas – Teatro da Assembleia nº 6/2017, publicado no *Diário do Legislativo*, de 2 de novembro de 2017.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS**

PROPOSTA		MODALIDADE
1	A Comédia Mágica	Teatro Adulto
2	A Liga da Justiça x Coringa	Teatro Infantil
3	A Magia da Sustentabilidade	Teatro Infantil
4	Banda Conecto	Música
5	Beatriz e a Fita	Música
6	By the Pound – Tributo ao Genesis	Música
7	Coletivo Ana - “Ana Acústico”	Música
8	Colóquio Sentimental	Teatro Adulto
9	Des espera	Teatro Adulto
10	Dois lados apresenta falando de amor	Música
11	Jojô e Palito em: As Cigarras e as Formigas	Teatro Infantil
12	Kradin Junior – 25 anos de magia	Performance
13	O Lado Bom, Bia Lucca	Música
14	Ondas de Onde Parto	Teatro Adulto
15	Sem Fonia Musical	Teatro Infantil
16	Show Léo Noronha Coletânea	Música
17	Tula Black rapper – Autografando indignação	Música
18	Vila – Vivaldi: Concertos para bebês	Música

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS**

PROPOSTA		MODALIDADE	JUSTIFICATIVA
1	Fatos de um adolescente	Teatro Infantil	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1-b e 6.1-c do Edital: “cOMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL da pessoa jurídica emitido pela Receita Federal do Brasil”; “ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais (SATED-MG) ou, para cada um dos membros da equipe/grupo, CÓPIA DAS CARTEIRAS DE TRABALHO (páginas com a foto, nome e a profissão regulamentada/liberação) ou CARTEIRA DE REGISTRO PROFISSIONAL ou CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL emitido pela Delegacia Regional do Trabalho – Mte”.
2	Saáda Talibah – Viagem ao Folclore Egípcio	Dança	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-c do Edital: “ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais (SATED-MG) ou, para cada um dos membros da equipe/grupo, CÓPIA DAS CARTEIRAS DE TRABALHO (páginas com a foto, nome e a profissão regulamentada/liberação) ou CARTEIRA DE REGISTRO PROFISSIONAL ou CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL emitido pela Delegacia Regional do Trabalho – Mte”.

Os itens 8.4 e 8.5 do edital em epígrafe dispõem que, após a publicação da relação dos inscritos habilitados, o candidato não habilitado poderá interpor recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados a partir da publicação no Diário do Legislativo. O item 8.7 dispõe ainda que o recurso deverá ser encaminhado para o e-mail [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br) ou entregue pessoalmente (de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h) ou via Sedex, à Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais, Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – Rua Rodrigues Caldas, 30 – Térreo – Bairro Santo Agostinho - CEP: 30.190-921 - Belo Horizonte/ Minas Gerais.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS**

Propostas automaticamente eliminadas, de acordo com o disposto no item 7.4-a do Edital em epígrafe, por estarem incompletas.

PROPOSTA		MODALIDADE	JUSTIFICATIVA
	Cravo e Cantiga	Música	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2-c I, IV, V, VI do Edital: “Ficha técnica completa com sinopse e título do show, apresentada em formulário disponível na página da internet da ALMG”; “Roteiro musical do show, com autoria”; “Rider técnico: sonorização e iluminação”; “Mapa de palco”.
	Grupo Ofô	Música	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2-c II, III, IV, V, VI do Edital: “Trechos de gravações de apresentações anteriores (entre 5 e 8 minutos) ou vídeos de no máximo três faixas musicais, que ilustrem a performance vocal, instrumental e cênica”; “Cinco faixas musicais em formato mp3”; “Roteiro musical do show, com autoria”; “Rider técnico: sonorização e iluminação”; “Mapa de palco”.
	Mazaal Tov	Música	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2-c II, III, IV, V, VI do Edital: “Trechos de gravações de apresentações anteriores (entre 5 e 8 minutos) ou vídeos de no máximo três faixas musicais, que ilustrem a performance vocal, instrumental e cênica”; “Cinco faixas musicais em formato mp3”; “Roteiro musical do show, com autoria”; “Rider técnico: sonorização e iluminação”; “Mapa de palco”.
	Rocket Show	Música	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2-c IV e V do Edital: “Roteiro musical do show, com autoria”; “Rider técnico: sonorização e iluminação”.
	Vendaval	Teatro adulto	A proposta não atende ao disposto no item 7.2-a do Edital: “Fotos, desenhos ou croquis dos cenários e figurinos, no mínimo dez e no máximo vinte, em resolução mínima de 300 dpi”.

Belo Horizonte, 23 de janeiro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva

Diretor Geral

### PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

#### PROJETO SEGUNDA MUSICAL

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de Habilitação referente ao Edital nº09/2017 – Projeto Segunda Musical, publicado no *Diário do Legislativo*, de 2 de novembro de 2017.

#### RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS

APRESENTAÇÕES – INDIVIDUAL		
	CANDIDATO	PROTOCOLO
1	Adailson Cássio da Silva Araújo	70669
2	Ana Luzia Carlos Pimenta de Moraes	71072
3	André Luís Almeida de Castro	71061
4	Armando César da Silva	71455
5	Bernardo Jorge Pereira	71013
6	Bruno Lamego Avendanha	71332
7	Carlos Rodrigues Junior	70734
8	César Augusto Silva Batista	71081
9	Daniel Menezes Ludolf Tamietti	70839
10	Danilo Cunha Dias	70792
11	Davi Teixeira Camisassa	70949
12	Dersu Almeida Soares	71003
13	Felipe Brandão Barros	70647
14	Filipe Almeida Malta	70957
15	Gabriel Telles de Mello e Silva	71328
16	Gabriela de Cássia Vieira dos Santos	70724
17	Ighor de Bastos Ank	71050
18	Igor Gabriel de Castro Silva	70953
19	Igor Silva Rosa de Oliveira	71082
20	Jefrey Antonio de Andrade	71034
21	Jennifer Alexandra Gomes Rodrigues Pereira	70937
22	João Paulo de Rezende Oliveira	71466
23	João Pedro de Queiroz Morales	71040
24	João Pedro Pena Dutra	70920
25	John Lenon Miranda	70600
26	Jordan Alexander Gomes Rodrigues Pereira	70938
27	Kássio Ricardo da Costa Arão Silva	70906
28	Kleber dos Santos Belmiro	70834
29	Leonardo Araujo Alves	71029
30	Lucas Matos Pinto	70908
31	Lucília Maria Lourenço Cerqueira	70857
32	Luiza Alves Moreira	71462
33	Luiza Luana Rozza D. Vieira	70972
34	Marlon Lucas do Nascimento	70602



35	Mateus Fonseca Junqueira	70977
36	Octávio Ferreira Deluchi Cerqueira da Silva	70657
37	Paulo Augusto Borges	70994
38	Paulo Sérgio Rosa Filho	70951
39	Pedro Henrique Gilberto Alves Souza	70837
40	Rafael Gaspar Anastácio	70833
41	Renato Frossard Cardoso	70650
42	Ronaldo Henrique de Oliveira Lemos	70889
43	Sofia Lustosa Moreira	71014
44	Thalys José Rodrigues de Oliveira	71123
45	Wesley dos Santos Evêncio	71033

APRESENTAÇÕES – GRUPOS			
	REPRESENTANTE DO GRUPO	PROTOCOLO	COMPOSIÇÃO
1	Adailson Cássio da Silva Araújo	70669	Duo
2	Adriano Lopes Sobrinho	70719	Duo
3	Albert Andrew De Jesus	70971	Trio
4	Alessandro Rodrigues Pereira	70936	Duo
5	Bruna Caroline de Souza Berbert	70910	Trio
6	Charlison Otavio Cruz	70975	5+
7	Daniel Menezes Ludolf Tamietti	71085	Duo
8	David Vieira Anaya	71359	Duo
9	Enzo Cypriani	70903	Quarteto
10	Evan Alexander Megaro	71036	Duo
11	Filipe Silva dos Santos	71076	Duo
12	Gabriel Faustino dos Santos	70913	Duo
13	Gabriel Telles de Mello e Silva	71328	Duo
14	Jefferson Assis	71465	Duo
15	João Paulo de Rezende Oliveira	71331	Duo
16	João Pedro de Queiroz Morales	71070	Duo
17	Joice Rafaela Coutinho	71032	Duo
18	Kássio Ricardo da Costa Arão Silva	70739	Duo
19	Maria Luisa L. Cerqueira	71035	Duo
20	Marlon Wesley de Carvalho	71408	Trio
21	Paulo Sérgio Rosa Filho	70951	Duo
22	Renato Frossard Cardoso	71386	Duo
23	Sofia Lustosa Moreira	71015	Duo
24	Tiago Luis Costa e Silva	70998	5+

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS**

INDIVIDUAL E GRUPO		
CANDIDATO OU REPRESENTANTE	PROTOCOLO	JUSTIFICATIVA
Alef Caetano Silva	71031	Proposta não atende ao disposto no item 5.1.1, b, e 5.1.1, c, do edital: “Para finalizar o processo de inscrição e para a análise das fases de habilitação e seleção, serão exigidas as seguintes informações: 5.1.1 Do candidato e de cada um dos integrantes do grupo: a) ...; b) formação musical (se profissional, estudante de curso livre, estudante sob tutoria estudante de graduação ou estudante de pós-graduação); c) instrumento ou classificação vocal;”
Carmem Célia Gomes	70984	Proposta não atende ao item 4.7 do edital: “É facultada a um mesmo

		candidato a possibilidade de se inscrever em até duas formações, sendo uma individual e uma participação em grupo.”
César Leandro Borges	71057	Proposta não atende ao item 4.7 do edital: “É facultada a um mesmo candidato a possibilidade de se inscrever em até duas formações, sendo uma individual e uma participação em grupo.”
Cleisson José Dias da Silva	70923	Proposta não atende ao item 4.7 do edital: “É facultada a um mesmo candidato a possibilidade de se inscrever em até duas formações, sendo uma individual e uma participação em grupo.”
Davi de Oliveira Emerick	70879	Proposta não atende ao disposto no item 4.5, b, do edital: “Na etapa preliminar, os campos obrigatórios do formulário eletrônico deverão ser preenchidos com os dados: a) ...; b) do responsável legal, se o candidato for menor de 18 anos; c)....”
Elis Sousa Rios	70877	Proposta não atende ao item 4.7 do edital: “É facultada a um mesmo candidato a possibilidade de se inscrever em até duas formações, sendo uma individual e uma participação em grupo.”
Fábio Ramos da Rocha Júnior	70715	Proposta não atende ao item 4.7 do edital: “É facultada a um mesmo candidato a possibilidade de se inscrever em até duas formações, sendo uma individual e uma participação em grupo.”
Gutiérrez Almeida Guimarães	71024	Proposta não atende ao item 3.2, a, do edital: “É permitida a participação de músicos profissionais (não-estudantes) em grupos de câmara desde que respeitadas as seguintes composições: a) duos, trios e quartetos: participação de até um músico não-estudante;”
Igor Silva Rosa de Oliveira	71082	Proposta não atende ao disposto no item 5.1.1, b e 5.1.1, c, do edital: “Para finalizar o processo de inscrição e para a análise das fases de habilitação e seleção, serão exigidas as seguintes informações: 5.1.1 Do candidato e de cada um dos integrantes do grupo: a) ...; b) formação musical (se profissional, estudante de curso livre, estudante sob tutoria estudante de graduação ou estudante de pós-graduação); c) instrumento ou classificação vocal;”
Marlon Lucas do Nascimento	70602	Proposta não atende ao item 4.7 do edital: “É facultada a um mesmo candidato a possibilidade de se inscrever em até duas formações, sendo uma individual e uma participação em grupo.”
Mateus Beloni	71075	Proposta não atende ao item 3.2, a, do edital: “É permitida a participação de músicos profissionais (não-estudantes) em grupos de câmara desde que respeitadas as seguintes composições: a) duos, trios e quartetos: participação de até um músico não-estudante;”

Conforme disposto no item 6.5 do Edital nº 9/2017, o proponente não habilitado poderá interpor recurso no prazo de três dias úteis contados da publicação do resultado da referida fase no *Diário do Legislativo*, endereçado à comissão organizadora de que trata o item 6.1 do edital.

O recurso deverá ser encaminhado para o e-mail [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br), observando-se as instruções a seguir:

a) o proponente deverá identificar o e-mail, no assunto, com a expressão “RECURSO Segunda Musical”, seguida pelo nome do candidato, responsável legal ou representante do grupo;

b) o corpo do e-mail deverá trazer apenas a correção ou complementação da informação apontada como justificativa para não habilitação;

c) a mensagem e seus anexos não poderão ultrapassar o limite de 10MB, podendo o proponente enviar mais de um e-mail sobre o mesmo recurso, cada um com até 10MB, se os arquivos que precisar anexar ultrapassarem esse limite de dados;

d) o comprovante de apresentação do recurso será o e-mail resposta enviado pela comissão organizadora ao remetente da mensagem, acusando o recebimento da documentação.

Não serão recebidos recursos apresentados fora do prazo indicado no item 6.5 do referido edital e não serão providos recursos que tenham como objeto a substituição, inserção ou exclusão de pessoa ou integrante de grupo ou que extrapolem o indicado como justificativa da não habilitação.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS**

INDIVIDUAL E GRUPO		
CANDIDATO OU REPRESENTANTE	PROTOCOLO	JUSTIFICATIVA
Angelo Márcio Resende	70928	Propostas não atendem ao disposto no item 4.3, b, do edital "O processo de inscrição será realizado em duas etapas: a) ... b) Final: Envio das informações exigidas no item 5.1 deste edital em formulário a ser encaminhado pela comissão organizadora, sendo de até 48h o prazo para que o inscrito reencaminhe o formulário preenchido.
Carlos Henrique Fernandes	70921	
Isaque Peixoto da Fonseca	71247	
Luyra Dutra Martins Silva	70843	
Matheus Samuel Ribeiro Barbosa	71066	
Rafael Ribeiro	71185	
Rafael Gaspar Anastácio	70833	
Jhonatan Rafael Freitas	71068	Proposta não atende ao disposto no item 4.3, a, do edital: "4.3 O processo de inscrição será realizado em duas etapas: a) Preliminar: O candidato deverá preencher todos os campos obrigatórios do formulário eletrônico que estará disponível na página da internet da ALMG a partir do primeiro dia de inscrição (Protocolo Segunda Musical - Inexistente).

Conforme disposto no item 4.9 do edital em epígrafe, não foram recebidas solicitações de inscrição encaminhadas fora do prazo determinado no item 4.1 ou que não atendaram rigorosamente ao estabelecido no edital.

A Comissão Organizadora nomeada para o referido edital optou por considerar válidas as inscrições realizadas nas categorias grupo e individual sob o mesmo número de protocolo. Decidiu, ainda, por considerar válido, em caso de duplicidade, o último formulário de inscrição enviado pelo candidato para a categoria pretendida, dentro do prazo de 48 horas.

Belo Horizonte, 23 de janeiro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva

Diretor Geral

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**PROJETO ZÁS**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de Habilitação, conforme Edital Projeto Zás, nº 10/2017, publicado no *Diário do Legislativo*, de 2 de novembro de 2017.

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS NA MODALIDADE I – SHOWS DE MÚSICA**

PROPOSTA	
1	A'sombrA Terra do Nunca
2	Adriana Blyz – Na Medida Certa
3	Alan Silva e grupo Regional Ginga Ligeira – Vamo que Vamo
4	Anderson Oliveira – Simples Canção
5	Augusto Rennó Trio
6	Balla 12 – 20 Anos
7	Banda Postura – Então Vem
8	Banda Soul Much Blues – Sugar and Spice
9	Banda Zé da Guiomar – Carta na Manga
10	Beatriz e a Fita – Ao Vivo no Projeto Zás
11	Beatriz Rodarte – Show de Lançamento do Vinil Tamborana
12	By The Pound – Genesis tributo
13	Carlos Maia e Davi Seabra – Cercano

14	Casa Verde – As Canções da Casa Verde
15	Cliver Honorato – Ao Seu Dispor
16	Coletivo ANA – Ana Acústico
17	Congadar: onde o Congado encontra o blues
18	Dandai – Show Dandai
19	Dois Lados apresenta “Falando de amor e...”
20	Dolores Dolores
21	Dom Pescoço
22	Dudu Caldeira – Melodias em Versos Diversos
23	Duo Awen – Journey to Emerald
24	Edu Pio – Histórias de Amor em um País Tropical
25	Estrela Leminski e Téo Ruiz – Tudo Que Não Quero Falar Sobre Amor
26	Fabiano Menezes – PercuSOM
27	Fábio Castro – Quimeras
28	Felipe de Oliveira – Coração Disparado – Voz, Piano e Sanfona
29	Foka Senna – Show em comemoração dos 15 anos de lançamento do CD “Em Cada Canto”
30	Francisco – Marina Arruda canta Chico Buarque
31	Gedeon Antunes – Bagatelas e Badulaques
32	Grupo Ofó
33	Harmônicos – Gaitas sem Limites
34	Ive Luna – Xirê
35	Izza – Cosmópolis
36	Leticia Leal e Caio de Souza – Dança das Violas
37	Leticia Leal e Rodrigo Salvador – Rabiola
38	Lu Toledo, Cecília Barreto e Ladston Nascimento em “Trinato”
39	Luan Nobat – Estação Cidade Baixa
40	Luciano Luppi – Cânticos
41	Marina Flor – Show
42	Mario Noya - Motivo para seguir vivo
43	Mauro Silva e Conjunto Musical – Nos Tempos de Waldir Silva
44	Max Gonzaga – Fisiologia
45	Michel Nirenberg Quarteto Instrumental – Retrato
46	Moisés Pescador canta Salve Orixás
47	Octávio Cardozzo – Âmago
48	Oxente Uai - Feito Passarim
49	Priscila Magella – Do São Francisco ao Tietê
50	Rafa Pedra – Depois da Tempestade
51	Ramon Gonçalves – Altorama
52	Raphael Ferreira – Seguro Desespero
53	Rê Mineira - Flores para Maria
54	Renato Caetano – Viol(A)ção
55	Ricardo Ulpiano – Por que Calar?
56	Rodrigo Procknov – Serra Pontuada
57	Samy Erick – Rebento
58	Sebastião da Silva Maria – Viemos Bantus
59	Sol Bueno – Poeira Dançante
60	Suêlto Fernandes – Tradição Regional
61	Sulyen Dantas – Sulyen Definitiva

62	Tau Brasil e Augusto Cordeiro – Tau Pai, Tal Filho
63	Thelmo Lins – Balada dos Casais
64	Tijolo e água – Samba em Família
65	Titi Convida
66	Tom Farias – Pocket Show Acoustic Katopé
67	Trivial – Música Instrumental Brasileira
68	Tula Black rapper – Autografando indignação
69	Urbis Trio – De Mozart a MC Marcinho
70	Valéria Inês – Eleven
71	Valerie Lu – Dose Dupla
72	Violão e Voz com Alisson
73	Violeta e Trio – Brazuca
74	Willy Antunes – Um Milésimo de Segundo
75	Wilson Dias, 20 Anos – Cabriola
76	Zebeto Corrêa – Horizonte Aberto

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS NA MODALIDADE I – SHOWS DE MÚSICA**

PROPOSTA		JUSTIFICATIVA
1	Benjamin Abras – Njira	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (faltou a autoria das músicas listadas).
2	Danni Ribeiro – Na Balada da Vida	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).
3	Duo Vera Cruz	A proposta não atende ao disposto no item 7.1: “as propostas deverão ser entregues em formato digital, obrigatoriamente por meio de CD, DVD ou pendrive” (proposta enviada, porém os arquivos estão corrompidos).
4	Ensemble Menorah – Mazaal Tov	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1-a e 6.1-b do Edital: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada”; “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (ficha de inscrição não foi assinada e faltou a autoria das músicas listadas).
5	Etnomúsica com o Grupo Kawa Nawa	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).
6	Glaydson Flávio Benevenuto – Canto do Mundo	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (faltou a relação dos vídeos enviados).
7	Leo Lima – Tranquilo e Sereno	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (faltou a relação dos vídeos enviados).
8	Luciane Dom – Liberte esse Banzo	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (faltou a autoria das músicas listadas).
9	Marcelo Lopes – Os Domínios Brasileiros	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).
10	Paim – Linhas imaginárias	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).
11	Pedro Antonio convida Tadeu Franco	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (as músicas listadas na ficha técnica não são as mesmas enviadas em mp3).
12	Vilson Balbino no Forró	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-b do Edital: “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (faltou a relação dos vídeos enviados).
13	Wolf Borges e Albano Sales – Dois	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1-a e 6.1-b do Edital: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada”; “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (o proponente enviou um arquivo digitalizado com o nome “Ficha de inscrição e ficha técnica”, mas o conteúdo era o currículo, que veio duplicado).

14	Zazá Brasil – Arco Íris	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).
----	-------------------------	---

**RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS NA MODALIDADE I – SHOWS DE MÚSICA**

PROPOSTA		JUSTIFICATIVA
1	Banda Black Arte – Todo Black é Power	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2.1-c, 7.2.1-d e 7.2.1-e do Edital: “roteiro musical do show, com autoria”; “mapa de palco”; “de 3 a 5 fotos em alta resolução para divulgação, sendo pelo menos uma na vertical” (o proponente não enviou mapa nem fotos).
2	Banda Conecto – Conecto celebra três anos com show vibrante e interativo de Acid Jazz	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.1-b do Edital: “cinco a dez faixas musicais em formato mp3 ou mp4, sendo que no mínimo cinco das faixas enviadas para avaliação deverão ser executadas no show” (o proponente enviou apenas 3 áudios em arquivo mp3).
3	Grupo Irepó – Influências	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.1-a do Edital: “trechos de gravações de vídeos de apresentações anteriores (entre 5 e 8 minutos) ou videoclipes de no máximo três faixas musicais que ilustrem a performance vocal, instrumental e cênica” (o proponente enviou apenas 3 min. de vídeo).
4	Ilessi – Mundo Afora: Meada	A proposta incorre no disposto no item 7.4 do Edital: “A proposta incompleta, incorreta, intempestiva, ou desacompanhada de alguma documentação obrigatória será automaticamente eliminada” (o proponente enviou o pendrive vazio).
5	Jucilene Buosi – Mercedes & Elis – Mulheres de Latino-América	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.1-b do Edital: “cinco a dez faixas musicais em formato mp3 ou mp4, sendo que no mínimo cinco das faixas enviadas para avaliação deverão ser executadas no show” (o proponente não enviou arquivos de áudio).
6	Junot toca Raul Seixas e suas músicas	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2.1-a e 7.2.1-b do Edital: “trechos de gravações de vídeos de apresentações anteriores (entre 5 e 8 minutos) ou videoclipes de no máximo três faixas musicais que ilustrem a performance vocal, instrumental e cênica”; “e cinco a dez faixas musicais em formato mp3 ou mp4, sendo que no mínimo cinco das faixas enviadas para avaliação deverão ser executadas no show” (o proponente enviou vídeo de 30 min. e 16 faixas de áudio).
7	Latinamerica	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2.1-a, 7.2.1-b, 7.2.1-c, 7.2.1-d e 7.2.1-e do Edital: “trechos de gravações de vídeos de apresentações anteriores (entre 5 e 8 minutos) ou videoclipes de no máximo três faixas musicais que ilustrem a performance vocal, instrumental e cênica”; “e cinco a dez faixas musicais em formato mp3 ou mp4, sendo que no mínimo cinco das faixas enviadas para avaliação deverão ser executadas no show”; “roteiro musical do show, com autoria”; “mapa de palco”; “de 3 a 5 fotos em alta resolução para divulgação, sendo pelo menos uma na vertical” (o proponente não enviou o material digitalizado solicitado, mas apenas um DVD do show e fotos impressas).
8	Lula Ribeiro – O Amor É Sempre Assim	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.2.1-d e 7.2.1-e do Edital: “mapa de palco”; “de 3 a 5 fotos em alta resolução para divulgação, sendo pelo menos uma na vertical” (o proponente não enviou mapa nem fotos).
9	Marcello Ferreira	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.1-b do Edital: “cinco a dez faixas musicais em formato mp3 ou mp4, sendo que no mínimo cinco das faixas enviadas para avaliação deverão ser executadas no show” (o proponente enviou apenas 4 áudios em arquivo mp3).

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS NA MODALIDADE II – TEATRO ADULTO / STAND-UP COMEDY / CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS / PERFORMANCE**

PROPOSTA	
1	Israel Faccin em Uma Noite de Comédia
2	Gavião de Duas Cabeças
3	Cia Músico-Teatral Letras de Rosa – A Terceira Margem do Rio: a de Dentro
4	Cia Yepocá de Teatro – Des Espera
5	Coletivo Mutável – Amor e outras palavras mutáveis

6	Danação
7	Kradyn Jr – A Comédia Mágica
8	Jardins
9	A Patela Cia – De Quando Bate a Saudade
10	Trupe Confraria de Histórias – O Mistério do Arco-Íris Desaparecido
11	Roberto de Freitas – Tá Caindo Fulô
12	Colôquio Sentimental
13	Grupo Teatro Andante – Receitas para não morrer de amor
14	Desmemória América Latina

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS NA MODALIDADE II – TEATRO ADULTO / *STAND-UP COMEDY* /  
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS / PERFORMANCE**

PROPOSTA		JUSTIFICATIVA
1	Como a gente Gosta	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a e 6.1-b do Edital: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada”; “ficha técnica completa, contendo nome, identidade e função de cada integrante técnico e artístico” (ficha de inscrição e ficha técnica anexadas ao projeto contém dados de outra proposta enviada pelo mesmo proponente).
2	Preqaria Cia de Teatro – Nosso Estranho Amor	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).

**RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS NA MODALIDADE II – TEATRO ADULTO / *STAND-UP COMEDY* /  
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS / PERFORMANCE**

PROPOSTA		JUSTIFICATIVA
1	Grupo dos Dois – Trombo	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.2-a do Edital: “texto ou roteiro” (o proponente não enviou o texto da peça).
2	O país do sol	A proposta incorre no disposto no item 7.4 do Edital: “A proposta incompleta, incorreta, intempestiva, ou desacompanhada de alguma documentação obrigatória será automaticamente eliminada” (proposta entregue após o encerramento do prazo de inscrição).
3	Ondas de onde parto	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.2-c do Edital: “currículo artístico, apresentado em formulário disponível na página da internet da ALMG ( <a href="http://www.almg.gov.br/almg_cultural">www.almg.gov.br/almg_cultural</a> ) e no ANEXO III deste Edital” (proponente não enviou currículo, apenas clipping de notícias).
4	Preqaria Cia de Teatro – As Alegres Comadres de Windsor	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.2-a do Edital: “texto ou roteiro” (o proponente não enviou o texto da peça).
5	Zé do Gabinete Show	A proposta não atende ao disposto no item 7.2.2-a do Edital: “texto ou roteiro” (o proponente não enviou o texto do espetáculo).

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS NA MODALIDADE III – DANÇA**

PROPOSTA	
1	Grupo Guararás – Brasil das Gerais
2	Coletivo Multidanças – EnCOMtiro
3	Mozart Negro
4	Grupo Contemporâneo de Dança Livre – Giz em Pedacos
5	Grupo Neparc – Achados e Perdidos
6	Fernando Borges Barcellos – Circuito Iago
7	Con(fluências)
8	Saáda Talibah – Deusas em Movimento
9	Ballet Jovem Minas Gerais – Cantares, Tex e Notório

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS NA MODALIDADE IV – TEATRO INFANTIL**

PROPOSTA	
1	É tão belo como um sim – Teatro para Bebês
2	Cia. Circunstância – 1, 2, 3... testando!
3	Grupo de Teatro Mamãe tá na Platéia – João de Barros
4	Cia de Teatro Gaveta Caída – A Caixa Mágica
5	Cia Yepocá de Teatro – Sem Fonia Musical
6	Kradyn Jr - A Magia da Sustentabilidade
7	Lá Fora – O Musical
8	A Patela Cia – O Vermelho
9	Grupo Pontapé – Carregando a Lua
10	A Patela Cia – A Caixinha de Papelão
11	Grupo Girino – Meu Ambiente
12	Cia Lua Pra Rua – Dona Juju

**RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS NA MODALIDADE IV – TEATRO INFANTIL**

PROPOSTA	JUSTIFICATIVA
1 Preqaria Cia de Teatro - A Princesa Gaia	A proposta não atende ao disposto no item 6.1-a do Edital: “ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada” (a ficha não foi assinada).

**RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS NA MODALIDADE V – MÁGICA**

PROPOSTA	
1	Kradyn Jr – 25 Anos de Mágica

Os itens 8.4 e 8.5 do edital em epígrafe dispõem que, após a publicação da relação dos inscritos habilitados, o candidato não habilitado poderá interpor recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados a partir da publicação no *Diário do Legislativo*. O item 8.7 dispõe ainda que o recurso deverá ser encaminhado para o e-mail [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br) ou entregue pessoalmente (de segunda a sexta-feira, das 8 horas às 18 horas) ou via Sedex, à Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais, Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – Rua Rodrigues Caldas, 30 – Térreo – Bairro Santo Agostinho - CEP: 30.190-921 - Belo Horizonte/ Minas Gerais.

Belo Horizonte, 23 de janeiro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva

Diretor Geral